

## **A questo numero, oltre al Direttore e ad altri componenti della redazione della Rivista, hanno collaborato:**

**Ivana Bolognesi**, professoressa associata del Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna, svolge le sue ricerche nell'ambito della pedagogia interculturale. In particolare i suoi interessi di ricerca sono rivolti ai processi di integrazione nei contesti educativi multiculturali nella scuola dell'infanzia e scuola primaria. Tra le sue pubblicazioni recenti: la curatela di *Formare gli insegnanti per una scuola democratica e interculturale. L'esperienza dei Master universitari "Organizzazione e gestione delle istituzioni scolastiche in contesti multiculturali"*, Trento, Erickson, 2019 e il saggio *Percorsi interculturali per la scuola dell'infanzia e per la scuola primaria. Costruire il dialogo e le relazioni a partire dai bambini*, Milano, FrancoAngeli, 2022.

**Matteo Cornacchia**, professore associato all'Università di Trieste, dove insegna Educazione degli adulti e Pedagogia Sociale, oltre ad essere coordinatore del corso di laurea in Scienze dell'educazione, ha da tempo concentrato i suoi interessi di ricerca sulla condizione adulta, con particolare attenzione all'impiego dei saperi umanistici nei contesti aziendali e l'apprendimento intergenerazionale, dopo essersi occupato della formazione degli insegnanti e di modelli organizzativi delle istituzioni scolastiche. Tra i suoi più recenti lavori: la curatela con Sergio Tramma di *Vulnerabilità in età adulta. Uno sguardo pedagogico*, Roma, Carocci, 2019; *Adriano Olivetti (1901-1960): l'umanizzazione nel lavoro e l'ideale comunitario*, in E. Marescotti (a cura di), *Educazione permanente e degli adulti: storia di un'idea. Interlocutori privilegiati e concetti fondativi*, Torino, UTET, 2022, pp. 83-98 e, in collaborazione con Gina Chianese *Ri-connettere generazioni: l'apprendimento intergenerazionale per sviluppare nuovi modelli di welfare e città per tutte le età*, Lecce-Brescia, PensaMultimedia, 2022.

**Paola Cotticelli**, docente di materie letterarie e latino nei Licei, è attualmente dottoranda in "Scienze della mente" presso la facoltà di Psicologia all'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli". Presidente dell'APS "AllenaMenti Nonviolente", è ideatrice del metodo

“AllenaMenti” incentrato sul *Pensiero Politropico*, un modello di apprendimento/insegnamento transdisciplinare basato su un particolare approccio alla didattica metacognitiva finalizzato all’Educazione alla Cittadinanza Globale. Tiene corsi di formazione per docenti ed è autrice del libro: *“AllenaMenti”: il Pensiero Politropico – Manuale operativo per la conoscenza e lo sviluppo dei processi metacognitivi*, Roma, La Tipografica, 2019.

**Valerio Ferrero**, dottorando di ricerca in Pedagogia Generale e Sociale presso l’Università di Torino, si occupa in particolare di pedagogia interculturale approfondendo i temi dell’equità in educazione, della scuola democratica e delle pratiche filosofiche di comunità. Già insegnante di scuola primaria e formatore nell’ambito della *Philosophy for Children*, ha pubblicato diversi saggi relativi ai temi della sua ricerca su riviste di ambito pedagogico: tra questi, si segnalano *Una scuola per la giustizia sociale. Riflessioni pedagogiche sull’equità in educazione in prospettiva gramsciana*, in “QTimes. Journal of Education. Technology and Social Studies”, n. 1, 2023; *Nelle tasche della scuola. Coinvolgimento finanziario-organizzativo delle famiglie come fattore non tradizionale di disuguaglianza scolastica*, in “Scuola Democratica”, n. 2, 2022, in coll. con Anna Granata; *Non perdere il filo. Il dialogo filosofico per connettere i linguaggi delle discipline*, in “Ricerche di Pedagogia e Didattica”, n. 1, 2022.

**Michela Sani**, laureata in Scienze della Formazione primaria presso l’Università di Bologna, è attualmente insegnante di sostegno nella scuola dell’infanzia.

**Ira Torresi**, professoressa associata all’Università di Bologna dal 2015 presso il Dipartimento Traduzione e interpretazione, svolge le sue ricerche prevalentemente nell’ambito della traduzione (soprattutto dell’*Ulisse* di J. Joyce e pubblicitaria, con particolare riferimento agli elementi visivi e/o a tematiche di genere e culturali) e interpretazione (in particolare il Child Language Brokering). Fa parte del collegio del Dottorato in Traduzione, Interpretazione e Interculturalità e del comitato di redazione della rivista “mediAzioni”. In questi ambiti di ricerca ha pubblicato numerosi saggi in volumi collaborativi.