

SOMMARIO

Prefazione all'edizione italiana <i>di Angela Tassi</i>	13
---	----

Introduzione	15
---------------------	----

« Pianificazione a posteriori »	17
--	----

Capitolo 1

La scuola dell'infanzia, una scuola diversa?

1. La storia della scuola dell'infanzia	20
--	----

<i>L'età dell'istruzione obbligatoria</i>	20
---	----

<i>La qualità dell'accoglienza</i>	21
------------------------------------	----

2. Dimensioni particolari	22
----------------------------------	----

<i>L'autonomia didattica</i>	22
------------------------------	----

<i>L'uso del linguaggio parlato</i>	23
-------------------------------------	----

<i>L'organizzazione dello spazio e del tempo</i>	23
--	----

<i>Il gioco, la manipolazione, la sperimentazione</i>	24
---	----

<i>Apprendimento e attività</i>	25
---------------------------------	----

<i>Il posto del corpo e del movimento</i>	26
---	----

Punti essenziali	28
-------------------------	----

Capitolo 2

La centralità del bambino

1. Conoscere il bambino per accompagnarlo	30
--	----

<i>Lo sviluppo del bambino secondo la psicologia dello sviluppo</i>	30
---	----

<i>Lo sviluppo del bambino secondo le neuroscienze</i>	33
--	----

2. Accogliere il bambino e la sua famiglia	37
---	----

<i>La coeducazione con le famiglie</i>	37
--	----

<i>L'accompagnamento del bambino</i>	41
--------------------------------------	----

<i>Da bambino ad alunno</i>	49
-----------------------------	----

Punti essenziali	51
-------------------------	----

Capitolo 3

Insegnare tra saper fare e saper essere

1. Il lavoro quotidiano dell'insegnante	54
--	----

<i>Prima di cominciare</i>	54
----------------------------	----

<i>Prima della giornata scolastica</i>	57
--	----

<i>Durante la giornata scolastica</i>	57
---------------------------------------	----

<i>Dopo la giornata scolastica</i>	58
------------------------------------	----

2. Comprendere i diversi approcci pedagogici	59
<i>La suddivisione degli alunni</i>	59
<i>La disposizione dello spazio</i>	64
Scheda pratica - Esempi di sistemazione dell'aula	67
<i>La differenziazione</i>	74
3. Come insegnare	79
<i>I gesti professionali nella scuola dell'infanzia</i>	79
<i>Analizzare i propri gesti professionali</i>	88
4. Costruire e accompagnare il lavoro del bambino	94
<i>I gesti "professionali" dell'allievo</i>	94
<i>Spiegare la consegna</i>	95
<i>Follow-up del bambino</i>	98
Scheda pratica - Supporti alla produzione degli allievi	101
<i>Il ritmo di apprendimento del bambino</i>	105
5. La Valutazione	108
<i>L'osservazione per valutare i progressi e gli apprendimenti</i>	110
<i>L'osservazione per differenziare</i>	111
<i>L'osservazione nei documenti</i>	111
<i>Verso la costruzione dei saperi</i>	112
Scheda pratica - Una griglia di osservazione del bambino	113
<i>La rubrica di valutazione degli apprendimenti</i>	116
Punti essenziali	120

Capitolo 4 L'incarico, e poi?

1. Chi bisogna contattare	122
<i>I rapporti con la gerarchia</i>	122
<i>L'incontro con il dirigente, con i colleghi, con i partener</i>	122
<i>Le consuetudini della scuola</i>	123
<i>La riunione che precede il primo giorno di scuola</i>	123
2. Quali sono le prime informazioni da chiedere?	125
<i>Il livello della classe</i>	125
<i>Il numero di allievi</i>	125
<i>L'elenco degli alunni</i>	126
<i>Gli orari</i>	126
<i>Le modalità di presenza dell'assistente di infanzia</i>	129
Punti essenziali	131

Capitolo 5 La preparazione materiale

1. Conoscere la propria scuola	134
<i>I locali</i>	134
<i>La vostra aula</i>	134
<i>L'inventario del materiale</i>	135
2. Pensare la classe	137
<i>Quale organizzazione in funzione delle scelte pedagogiche?</i>	137
<i>Quale disposizione degli spazi?</i>	137
<i>Quali cartelloni preferire?</i>	139

3. Ordinare il materiale	141
<i>Il materiale</i>	141
<i>I consumabili</i>	142
<i>Gli ordini da effettuare per la scuola e per i cicli</i>	144
Punti essenziali	145

Capitolo 6

La preparazione dei contenuti

1. Conoscere le cinque grandi aree del programma	150
<i>Mobilizzare il linguaggio in tutte le sue dimensioni</i>	151
<i>Agire, esprimersi, comprendere attraverso l'attività fisica</i>	158
<i>Agire, esprimersi, comprendere attraverso l'attività artistiche</i>	159
<i>Costruire i primi strumenti per la strutturazione del pensiero</i>	160
<i>Esplorare il mondo</i>	162
2. Costruire l'orario interno	164
<i>L'orario di lavoro</i>	164
Scheda pratica - Esempi di orario	166
<i>La durata delle attività</i>	169
3. Come preparare le mie attività?	171
<i>Le tre fasi della preparazioni</i>	171
<i>Le richieste ministeriali</i>	172
4. La programmazione	174
5. La progressione	176
Scheda pratica - Esempio di progressione in Grafismo-Scrittura per i grandi	177
Scheda pratica - Esempio di progressione per agire, esprimersi, comprendere	
<i>attraverso l'attività fisica</i>	178
6. La sequenza	179
Scheda pratica - Un esempio di sequenza di apprendimento	
<i>«Le attività atletiche»</i>	180
7. Le sessioni	183
Scheda pratica - Un esempio di sessione di attività atletiche: i salti	184
8. I progetti	192
9. L'analisi	194
Punti essenziali	196

Capitolo 7

Il primo giorno, si parte

1. Verificare l'organizzazione degli spazi	198
2. L'organizzazione materiale	198
<i>Il materiale comune</i>	199
<i>Recuperare i documenti obbligatori</i>	199
<i>Il materiale individuale</i>	200
3. L'accoglienza del primo giorno di scuola	203
<i>Accogliere la famiglia</i>	203
<i>Accogliere i bambini</i>	204
4. Il primo giorno di scuola: una giornata tipo	205
<i>La mattina</i>	205
<i>Il pomeriggio</i>	212

5. Preparare la riunione di inizio anno	213
Punti essenziali	215
Capitolo 8	
Un anno davanti	
1. Cosa fare nei giorni successivi	218
Anticipare e stabilire le regole	218
Adattare l'organizzazione delle settimane	218
Scheda pratica - Esempio di diario di bordo	220
2. La gestione della classe	224
<i>Cosa dice la ricerca</i>	224
<i>La gestione dello spazio</i>	226
<i>La gestione del tempo</i>	226
<i>L'organizzazione materiale</i>	228
<i>L'organizzazione delle attività</i>	228
<i>Una postura controllata</i>	228
3. La collaborazione con gli altri adulti	229
<i>Collaborare con l'assistente di infanzia</i>	230
<i>Collaborare con i colleghi</i>	232
<i>Collaborare all'interno della comunità</i>	232
4. Una scuola inclusiva	234
<i>Accogliere con cura ogni bambino nella sua specificità</i>	234
<i>I partner</i>	238
5. La continuità con la scuola primaria	238
<i>Le attese del sistema nazionale</i>	239
<i>I documenti d'accompagnamento</i>	240
<i>La continuità con la scuola primaria</i>	241
Punti essenziali	243
Conclusioni	245
Bibliografia	247

INTRODUZIONE

all'edizione italiana

Il percorso che Marguerite Morin e Lionel Marin, autori di questo volume, hanno predisposto per gli insegnanti della scuola dell'infanzia appare immediatamente pratico già nella scelta del titolo che invita ad una meticolosa preparazione per favorire un "sereno rientro" dei bambini nella scuola dell'infanzia.

Sfogliando le pagine di questo volume, si acquisisce ancor più consapevolezza che gli strumenti, i materiali, la scansione della giornata educativa, la disposizione della classe, la progettazione delle attività, costituiscono indicazioni fondamentali per operare scelte e riflettere continuamente sui processi evolutivi dei bambini che in questa fascia di età mutano con estrema velocità. Tutto si presenta ben corredato da griglie di analisi, strumenti per l'osservazione e la valutazione, immagini di spazi progettati per rispondere ai bisogni educativi di ciascun bambino.

Il manuale, intenzionalmente operativo e pratico, nasce per guidare gli insegnanti della scuola dell'infanzia francese ad acquisire ed interiorizzare le abilità di gestione del gruppo alunni, di osservazione per progettare attività didattiche, di valutazione dei risultati per migliorare le pratiche educative, tenendo presenti i documenti programmatici francesi vigenti. Il riferimento al sistema scolastico d'oltralpe è frequente ma la validità dell'impostazione metodologica ci ha spinto a proporre la lettura di questo volume anche per i docenti che operano nella scuola italiana.

Lo schema normativo e organizzativo francese è stato mantenuto e ad esso è stata affiancata una lettura parallela della realtà scolastica italiana. Le scelte metodologico-didattiche degli autori, già estremamente significative, si arricchiscono pertanto di una esposizione comparata dei due sistemi scolastici in cui affinità e differenze procedono insieme, perseguendo la finalità di offrire ai docenti strumenti validi per la pianificazione delle attività a partire dal primo giorno di scuola.

Angela Tassi