

A questo numero, oltre al Direttore ed altri componenti della redazione della Rivista, hanno collaborato:

Valentina Baeli, dopo la laurea in Scienze Pedagogiche e Progettazione educativa, presso l'Università di Catania, ha sviluppato interessi nel campo degli studi di storia e teoria della letteratura per l'infanzia ed ha svolto funzione di assistente alla comunicazione e all'autonomia presso istituzioni scolastiche pubbliche. Attualmente svolge attività di supporto alla progettazione per i bandi PO-FERS 2014-2020 presso una società di consulenza. Ha recentemente pubblicato: *La fine è solo l'inizio: giovani lettori in gioco tra testi espansi e "neverending stories"*, in L. Todaro (a cura di), *Libri per l'infanzia, lettura e processi formativi. Dal tempo dell'oralità al tempo dell'iperconnessione*, Roma, Anicia, 2020, pp. 99-114 e *Dentro le pieghe della letteratura rodariana: tracce per un'educazione protesa all'incontro interculturale*, in "Quaderni d'intercultura", anno XI/2019, pp. 107-120.

Susanna Barsotti è professoressa associata presso l'Università di RomaTre dove insegna Letteratura per l'infanzia. I suoi temi di ricerca riguardano soprattutto la fiaba e le sue valenze pedagogico-educative, il rapporto tra narrazione e illustrazione, la rappresentazione dell'infanzia, in particolare al femminile, nella letteratura per l'infanzia e ha inoltre dedicato studi monografici ad autori e opere per l'infanzia. Tra le pubblicazioni più recenti: *Bambine nel bosco. Cappuccetto Rosso e il lupo tra passato e presente*, Pisa, Ets, 2016); *Letteratura per l'infanzia. Forme, temi e simboli del contemporaneo* (con Lorenzo Cantatore), Roma, Carocci, 2019; *Vamba e "la grandezza dei piccoli". "Il giornalino della Domenica" (1906-1911)*, Roma, Anicia, 2020.

Federico Batini è professore associato presso il Dipartimento di Filosofia, scienze sociali, umane e della Formazione dell'Università di Perugia. Insegna Metodologia della ricerca educativa, dell'osservazione e della valutazione, Pedagogia sperimentale e Metodi e Tecniche della Valutazione scolastica oltre al Laboratorio di Educazione alla Lettura. Dirige la Rivista LLL (Lifelong Lifewide Learning) e nu-

merose collane editoriali. Ideatore del metodo dell'orientamento narrativo e fondatore del movimento LaAV (volontari per la lettura ad alta voce), direttore scientifico con Simone Giusti de “Le storie siamo noi” e autore di circa 300 pubblicazioni scientifiche. Tra le ultime pubblicazioni in volume, sul tema della lettura, segnaliamo i volumi: *Leggimi ancora*, Milano, Giunti Scuola, 2018 e *Leggere ad alta voce*, Giunti scuola, 2019.

Giambattista Bufalino ha conseguito il PhD in *Educational Research and Development* presso l'University of Lincoln (Regno Unito) ed è attualmente Assegnista di Ricerca in Pedagogia presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Catania. Ha lavorato in progetti di ricerca internazionale (Horizon 2020, Erasmus) nell'ambito della formazione interculturale dei docenti. È stato Visiting Researcher presso l'University of Malta (Malta), Arhus University (Danimarca), Tallin University (Estonia), Comenius University (Slovacchia) e University of Latvia (Lettonia). Tra le sue recenti pubblicazioni: con G. Bonetta, *Note sull'epistemologia pedagogica della tolleranza* in D. Privitera, F. Paterniti (a cura di) *La Complessità della Cultura: Flussi, Identità, Valori*, Milano, FrancoAngeli, 2019; *Teacher leadership: la nuova frontiera della professionalità docente. Una prospettiva internazionale* in “Nuova Secondaria Ricerca”, 4, 2018, pp. 23-36.

Laura Lana, laureata in Italianistica e in Scienze della Formazione primaria presso l'Università degli studi di Perugia. È docente abilitata per la scuola dell'infanzia e primaria. È giornalista pubblicista.

Emanuele Isidori è professore Ordinario in Pedagogia generale e sociale e direttore del Laboratorio omonimo presso l'Università degli Studi di Roma “Foro Italico”, dove è Delegato del Rettore per le Relazioni Internazionali. Dottore di Ricerca in Scienze dell'Educazione (Università di Perugia) e in Attività Fisica e della Salute (Università Alfonso X di Madrid), autore di oltre 250 pubblicazioni in italiano, Inglese e spagnolo, si interessa di temi che riguardano l'epistemologia pedagogica, la ricerca educativa, la formazione degli insegnanti, gli *sports studies* e le nuove tecnologie dell'educazione e della comunicazione applicate alla formazione dei professionisti dello sport.

Letterio Todaro, professore associato all'Università di Catania, ha conseguito l'abilitazione scientifica nazionale all'insegnamento a Professore di prima fascia. L'ambito prevalente della sua ricerca è l'analisi dei modelli della formazione e delle teorie pedagogiche in rapporto all'evoluzione dei saperi e della conoscenza nella società contemporanea. Un particolare spazio è riservato al problema della lettura e del libro per ragazzi. Tra i suoi recenti lavori, ricordiamo i volumi collaborativi da lui curati: *Cultura pedagogica e istanze di emancipazione*. Tra gli anni '60 e '70 del Novecento, Roma, Anicia, 2018 e *Libri per l'infanzia, lettura e processi formativi. Dal tempo dell'oralità al tempo dell'iperconnessione*, Roma, Anicia, 2020.