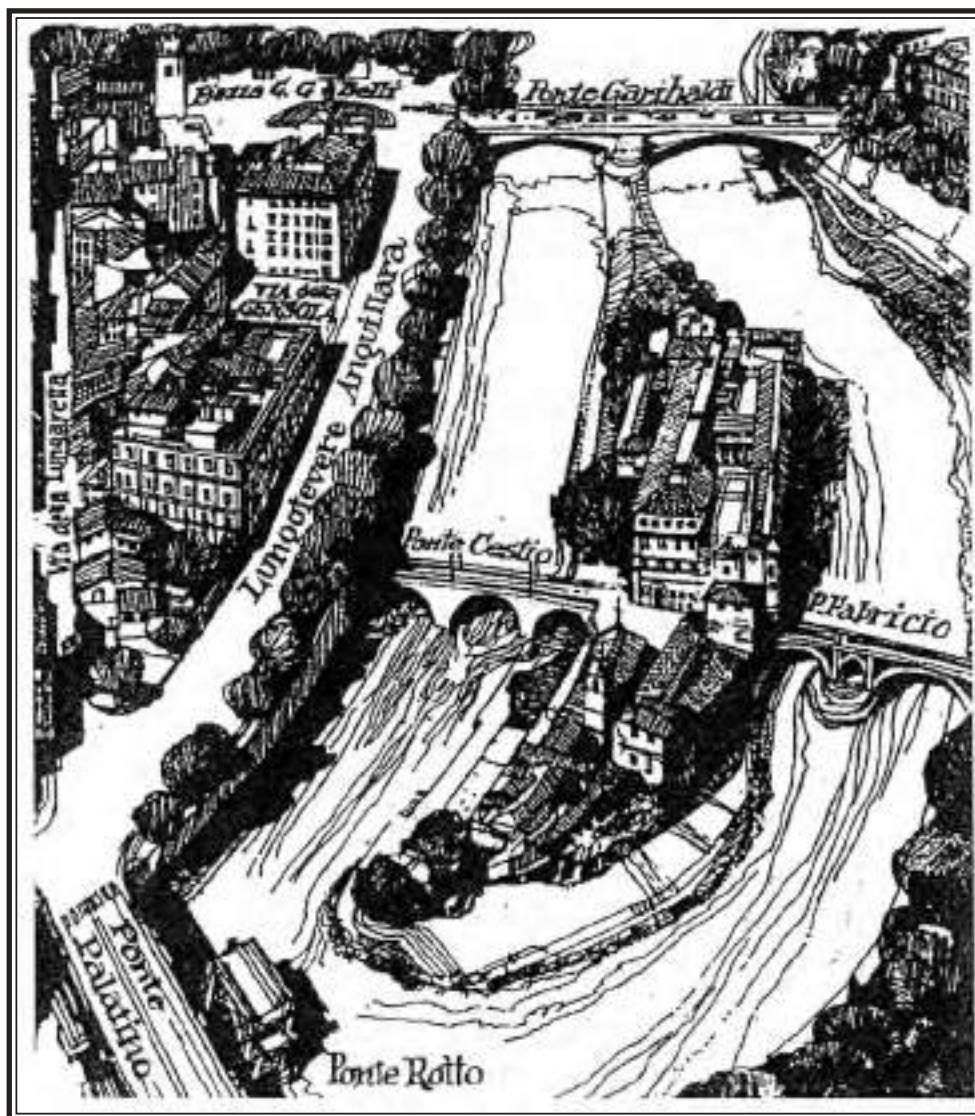


ANICIA



Catalogo parziale 2020

ea
ANICIA

Affacciatasi sul mondo editoriale, nel cuore dell'antica Roma, l'Anicia – editrice e libreria –, muovendosi con cautela e coraggio, ha pubblicato finora 800 volumi divisi in venti collane dedicate ai docenti e Dirigenti scolastici della scuola primaria e secondaria per un aggiornamento continuo sulle nuove tematiche richieste dalle Indicazioni nazionali e ad un pubblico specializzato in:

- *Problemi educativi speciali;*
- *Disturbi specifici dell'apprendimento;*
- *Autismo, dislessia, disgrafia, ...;*
- *Scuola dell'infanzia e asili nido.*

Non mancano inoltre testi specifici sulla *didattica dell'insegnamento*; sulla *metodologia e didattica dell'apprendimento*; sulla *valutazione e legislazione scolastica*...

Ma l'opera dell'editrice si rivolge anche alle esigenze di un pubblico *universitario*, con la pubblicazione di testi su tematiche relative alle "Scienze umane".

Oltre ai docenti, l'attenzione dell'Anicia si rivolge agli alunni – i primi utenti della scuola – dedicando loro una serie di testi apparsi nelle collane "Sottosopra" e "I Gradini" che offrono letture amene ed educative ad un pubblico che spazia dall'età di 3 ai 10 anni.

Per informazioni più dettagliate sulle attività e iniziative promosse dall'editrice utilizzare i seguenti riferimenti:

Editoriale Anicia

Via San Francesco a Ripa n. 67
00153 Roma - Tel. 06 5898028/5882654

www.edizionianicia.it
info@anicia.it / editoria@anicia.it



SOMMARIO

<i>Asilo Nido - Scuola dell'Infanzia (0-6 anni)</i>	p. 5
<i>Bullismo</i>	p. 15
<i>BES - Bisogni Educativi Speciali</i>	p. 17
<i>DSA - Disturbi Specifici dell'Apprendimento</i>	p. 21
<i>Disturbi dello spettro autistico</i>	p. 26
<i>Dislessia Disgrafia Discalculia</i>	p. 28
<i>Disabilità visiva e uditiva</i>	p. 29
<i>Valutazione</i>	p. 32
<i>Test e Verifiche</i>	p. 35
<i>Didattica dell'insegnamento</i>	p. 36
<i>Didattica per competenze</i>	p. 40
<i>Metodologia Didattica Apprendimento</i>	p. 43
<i>Laboratori: Lettura e Scrittura</i>	p. 48
<i>Letteratura per l'infanzia</i>	p. 51
<i>Lingua straniera</i>	p. 54
<i>Musica</i>	p. 55
<i>Legislazione scolastica</i>	p. 59
<i>Teatro e Danza</i>	p. 66
<i>Esperienze e studi alternativi</i>	p. 69
<i>Classici dell'educazione</i>	p. 70
<i>Indice dei nomi</i>	p. 74

FORMAZIONE **ea** ANICIA

ENTE DI FORMAZIONE

CASA EDITRICE – LIBRERIA SPECIALIZZATA

Ente accreditato dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca per la formazione del personale della scuola



I corsi che proponiamo sono funzionali

- ◆ **alla Formazione di tutto il personale della scuola**, nei suoi diversi ordini e per i diversi ruoli e funzioni: insegnanti, dirigenti, DSGA, ATA, per il raggiungimento dei nuovi obiettivi formativi
- ◆ **alla preparazione ai concorsi pubblici** del mondo scuola (Dirigenti, Docenti, DSGA)

L'Anicia, Casa Editrice e libreria specializzata, è punto di riferimento culturale per il personale docente e dirigente della scuola, per insegnanti di sostegno, logopedisti, genitori, ecc.

ea



I testi e i corsi ANICIA sono rendicontabili con la **Carta Docente** (Legge 107/2015) e rientrano nella **Formazione Obbligatoria dei Docenti** (Direttiva 170/2016)

PER INFORMAZIONI SULLA NOSTRA OFFERTA FORMATIVA RIVOLGERSI A:

Anicia - Tel. 06/5898028 - cell. 339.7628582

E-mail: formazione@anicia.it

Siti internet: www.edizionianicia.it - www.formazione-anicia.org





LA MIA STORIA AL NIDO

Osservare e documentare nel Nido d'Infanzia

Autore: Daniela Piretti

ISBN: 9788867090976 | P. 168 | € 19, 00

Il volume descrive non solo l'importanza del contesto educativo ma anche la fase della documentazione, dall'osservazione alla costruzione del progetto educativo, con particolare attenzione all'uso del diario nel nido d'infanzia.



IL CAPPELLINO VERDE

Infanzia, creatività e scuola

Autore: Roberta Cardarello

ISBN: 9788867092796 | P. 160 | € 19, 00

Il testo mette in risalto studi di Creanet nell'individuazione di principi ispiratori della creatività infantile nel gioco oltre che nella lettura di immagini, in una analisi del processo di comprensione e di creatività apparente.



PEDAGOGIA DELLE EMOZIONI

Lo sviluppo dell'autoregolazione emotionale da 0 a 10 anni

Autore: Daniele Fedeli

ISBN: 9788867090884 | P. 280 | € 21,50

Conoscere le emozioni, il rapporto tra l'autoregolazione emotiva e l'apprendimento è una grande sfida didattica per il successo scolastico.



BAMBINI FACILI O DIFFICILI?

Dal carattere all'educazione familiare da 0 a 6 anni

Autori: Zbigniew Formella, Alessandro Ricci

ISBN: 9788867090723 | P. 144 | € 18,50

Un supporto eccezionale per il delicato compito degli educatori e genitori allo scopo di impostare un sano e armonico sviluppo della personalità del bambino, alla luce di prospettive psico-educative.



IL BAMBINO E L'ANIMALE

Fondamenti per una pedagogia zooantropologica

Autore: Roberto Marchesini

ISBN: 9788867092291 | P. 192 | € 20,00

Educare e motivare il bambino attraverso la relazione con gli animali al fine di sperimentare dimensioni esistenziali in linea con il vissuto esperienziale, per poter essere competente nella costruzione di predicati culturali naturali importanti.



IL MOVIMENTO CREA LA MENTE

Sviluppo motorio da 0 a 6 anni

Autore: Carlo Pascoletti

ISBN: 9788867091195 | P. 192 | € 19,50

Uno strumento tecnico per vagare tra i menandri della consapevolezza del sé, incontrando le infinite elaborazioni cognitive automatiche che si svolgono nella mente dalla fase prenatale alla seconda infanzia allo scopo di creare entità dell'io con la didattica della psicomotricità.



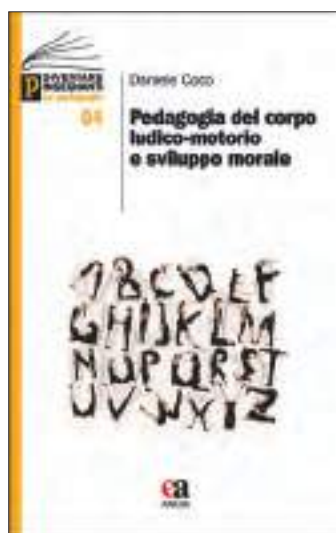
COME STA MIO FIGLIO?

Problemi sanitari e sfide educative tra genitori, pediatri ed educatori

Autore: Bruno Sacher

ISBN: 9788867091249 | P. 144 | € 18,50

Un libello come ausilio delle mamme per rassicurarle che il calore, il buon senso e l'istinto materno sono sempre un toccasana per il bambino in un mondo medicalizzato, che ad ogni minimo problema risponde con farmaci ed esami.



PEDAGOGIA DEL CORPO LUDICO-MOTORIO E SVILUPPO MORALE

Autore: Daniele Coco

ISBN: 9788867091768 | P. 224 | € 19, 50

Un libello, che attraverso i principi e fondamenti ludici, educa alla corporeità, evidenziando lo sviluppo morale in età evolutiva negli anni della Scuola Primaria con un valido orizzonte pedagogico.



IL NIDO A GOCCE

Percorsi educativi nei primi anni di vita dei bambini

Autori: Raffaele Santilli, Diana Penso

ISBN: 9788867093250 | P. 160 | € 19,50

Un sintetico resoconto delle pratiche educative con i bambini, troppo spesso portate avanti in maniera automatica o distratta, ci viene in aiuto per consentire, a chi se ne occupa quotidianamente, di rifarsi a consigli e suggerimenti espressi con poche parole ed espressioni semplici ma maturate in tanti anni di esperienza e di riflessioni.



EDUCARE L'INFANZIA NEL MONDO DEI MEDIA

Il ruolo dell'adulto in famiglia e nei contesti educativi

Autore: Cosimo Di Bari

ISBN: 9788867092963 | P. 256 | € 23,00

Il modello della *Media Education* può essere applicato a partire dalla prima e dalla primissima infanzia, attraverso una sensibilizzazione di genitori, educatrici e insegnanti e attraverso un uso “ecologico”, problematico e riflessivo degli stessi strumenti in ambito educativo, istruttivo e formativo. Senza farsi terrorizzare dai pericoli o incantare dalle potenzialità. Andando oltre la “mitologia” dei nativi digitali per trasformare la naturale confidenza dei bambini in una competenza consapevole, critica e creativa nell'uso degli strumenti comunicativi.



PROGRAMMARE AL NIDO

Meravigliosi interlocutori

Autore: Raffaele Santilli

ISBN: 9788873463282 | P. 120 | € 16,00

Un tracciato basilare dell'interazione fondamentale tra le esigenze del bambino e il contributo pedagogico dell'educatore del Nido, focalizzato sui bisogni reali e calato sull'insegnamento *ad personam*.



DOCUMENTARE LE ESPERIENZE EDUCATIVE

Tecniche, organizzazione e strumenti

Autore: Paola Tonelli

ISBN: 9788873465461 | P. 176 | € 18,50

L'autore, nel testo, invita a costruire esperienze, a conservare e a non disperdere il sapere di chi lavora con passione, impegno e competenza nelle nostre scuole. Un filo rosso lega il suo lavoro di insegnante e di formatrice: l'attenzione costante a quanto andava facendo, alle reazioni dei bambini o dei colleghi, ai problemi incontrati, alle soluzioni individuate, all'efficacia o meno dei progetti elaborati, agli imprevisti felici o spiazzanti. Bisogna credere in una documentazione educativa che aiuti a riflettere, quindi a migliorare.



USCIAMO ALL'APERTO

Portare i bambini di 0/6 anni a contatto con la natura e le sue meraviglie anche in città

Autore: Paola Tonelli

ISBN: 9788867092086 | P. 216 | € 26,00

Lo scopo è quello di indicare un metodo di lavoro e non quello di fare un elenco di giochi. La lunga serie di giochi raccontati e che vengono chiamate micro-storie è infatti scaturita dal modo dell'autrice di essere tra i bambini. Comportamento che ha profonde radici teoriche, che crede nell'esistenza della cultura infantile, che teme il rischio di vederla sempre più soffocata. Purtroppo quando si portano a giocare fuori si sottovaluta paurosamente questo momento che oggi è molto più prezioso di un tempo.



GIOCARRE A SCRIVERE

Percorsi tra lettere e parole con i bambini di 2-6 anni

Autore: Paola Tonelli

ISBN: 9788867091959 | P. 120 | € 19,00

Ho iniziato questo percorso partendo dalla ricerca di Ferreiro e Teberoski, che osservando e studiando i bambini della scuola dell'Infanzia, constatarono quanto, nelle civiltà che usano il codice alfabetico, l'apprendimento della lettura e della scrittura proceda secondo tappe collegate strettamente una all'altra. Quando la Ferreiro venne in Italia invitò gli insegnanti ad elaborare dei metodi basati sulle sue ricerche-scoperte. È stato così che, anno dopo anno, ho sviluppato un percorso finalizzato ad affiancarli nella conquista della costruzione della lingua scritta.



ANCHE I BAMBINI SI STANCANO

Autore: Paola Tonelli

ISBN: 9788873466154 | P. 96 | € 19,00

Noi adulti sembriamo “destarci” quando il problema esplose gravemente. Non è colpa nostra: anche noi corriamo, siamo bombardati e stanchi. Qualcosa tuttavia si può fare, si può cominciare ad evidenziare il problema, a metterlo a fuoco, a diventarne più consapevoli, riflettendoci su. Cominciamo dunque a pensare che anche i bambini si stancano, anche loro risentono dello stress causato dai frenetici ritmi quotidiani. Sono così piccoli, così pieni di vita e di energie che spesso ci traggono in inganno e ci portano a pensare: “loro non si stancano mai”. Non è così!



MAKING SENSE

La costruzione del mondo nel bambino

Autori: Jerome Bruner, Helen Haste

ISBN: 978887346162X | P. 224 | € 18,08

Il volume esalta l'importanza dell'interazione sociale del bambino per "l'attribuzione di senso" di una convenzione di pubblico dominio, ponendo in evidenza come il bambino si impadronisca delle strutture del significato in una determinata cultura.



PROVA A RACCONTARE...

...DAI VOCE ALLE STORIE

Storie per risolvere i disagi infantili e... non solo

Autori: Terry Bruno, Fiorella Razzaboni

ISBN: 9788873464270 | P. 176 | € 18,00

L'importanza della metafora nella vita scolastica e familiare con lo scopo di comprendere la realtà nascosta attraverso efficaci racconti.



METODOLOGIE E TECNICHE DEL GIOCO E DELL'ANIMAZIONE

Con percorsi e proposte operative

Autore: Maria Rosa Simonetti

ISBN: 9788873462596 | P. 128 | € 15,50

In linea con le indicazioni fornite dal curriculum, il volume è un valido strumento per animatori e per educatori al fine di utilizzare l'attività ludica come sviluppo psicofisico del bambino.



IMMAGINARE L'INFANZIA

Autore: Roberto Maragliano

ISBN: 9788873464495 | P. 144 | € 15,00

Videogiochi, internet, televisione, fumetti: la vita quotidiana dei nostri bambini è immersione e navigazione continua dentro l'universo dei media. Sensazioni e suggestioni, ma anche idee e convinzioni, soprattutto modi d'essere e di pensare vengono di lì. Nell'immaginare il bambino di oggi, i media gli danno lingua, enciclopedia, identità e luoghi per costruire oggetti e regole del mondo. Chiunque si occupi di formazione (genitore, insegnante, educatore) non può evitare di interrogarsi su quel che comporta, per il bambino, questo convivere con i media.



I GIOCHI DI FINZIONE TRA BAMBINI DI TRE ANNI

Autori: Mira Stambak, Hermine Sinclair

ISBN: 9788873464167 | P. 220 | € 21, 00

I giochi di finzione nei bambini di tre anni presentati in attività progettuali con un utilizzo di vari strumenti, mettendo in risalto teorie psicopedagogiche, in riferimento critico rispetto agli studi di Piaget.



METACOOPERATIVE LEARNING

Percorso di ricerca e didattica nella scuola dell'infanzia

Autore: Nicoletta Rosati

ISBN: 9788867093533 | P. 224 | € 22,00

Novità

L'azione di sperimentazione del cooperative learning secondo i principi della didattica metacognitiva, costituisce un interessante campo di ricerca soprattutto se praticato con i bambini della scuola dell'infanzia di quattro-cinque anni.

Una riflessione sulla ricerca riguarda l'applicazione della metacognizione nella didattica e l'uso del *cooperative learning* non solo come strategia inclusiva, ma anche come strumento di promozione per la costruzione della conoscenza condivisa e socializzata.



LEGGERE E SCRIVERE PRIMA DEI SEI ANNI

Scoperta e apprendimento del linguaggio scritto

Autori: Rachel Cohen, Hélène Gilabert

ISBN: 9788873461616 | P. 168 | € 10,33

Ancora oggi,   opinione diffusa che i processi di apprendimento della lettura abbiano inizio con l'ingresso del bambino nella scuola primaria. Questo libro rivela l'infondatezza di tale concezione e dimostra che le radici dell'apprendimento scolastico sono molto pi  antiche, poich  il bambino costruisce le premesse del suo successo, o insuccesso, molto prima dei sei anni. La mancanza di interventi pedagogici adeguati nel periodo prescolare, finisce per cristallizzare differenze e svantaggi cognitivi.



MEDIA EDUCATION 0-6

Le tecnologie digitali nella prima infanzia tra critica e creativit 

Curatori: Cosimo Di Bari, Alessandro Mariani

ISBN: 9788867093557 | P. 224 | € 25,00

La capillare diffusione delle tecnologie digitali sta riguardando sempre pi  da vicino anche la prima infanzia. Il volume propone riflessioni teoriche ed esperienze pratiche attorno alla Media Education, declinata nei primi sei anni di vita, raccogliendo i risultati degli studi pi  recenti sugli effetti delle nuove tecnologie e proponendo strategie e strumenti per utilizzarle in un'ottica educativa, istruttiva e formativa al nido, alla scuola dell'infanzia e in famiglia.



EDUCAZIONE AFFETTIVA

L'impegno della scuola attuale

Curatore: Alessandro Mariani

ISBN: 9788867093601 | P. 320 | € 25,00

Tema fondamentale per la scuola attuale, l'educazione affettiva   una delle frontiere pi  avanzate della formazione dei bambini, dei ragazzi e dei giovani che si trovano a vivere la loro esperienza emotiva con molte difficolt  che dovrebbe costituire una delle frontiere pi  avanzate. Anche a scuola, la pedagogia pu  essere un sostegno per sviluppare un migliore equilibrio emotivo.

Da questo volume emerge che si tratta di una competenza specifica che deve entrare a far parte urgentemente della formazione degli insegnanti e degli educatori.



DI STORIA IN STORIA

Crescere come lettori in età prescolare

Autore: Rossella Caso

ISBN: 9788867090358 | P. 168 | € 19,50

Gli studi sulla promozione della lettura hanno dimostrato ormai da tempo l'incidenza che la lettura precoce ha sullo sviluppo infantile. Bambini e bambine, leggono attraverso le immagini. L'esperienza della lettura condivisa consente al bambino di acquisire e di sviluppare l'*emergent literacy*, le competenze linguistiche, alfabetiche e fonologiche, i corretti comportamenti di lettura, ma anche di vivere intense esperienze affettive.



PICCOLI PASSI

Riflessioni ed esperienze di media education nei contesti educativi

Curatori: Elisa Ciotoli, Flavia Floria

ISBN: 9788867093854 | P. 176 | € 20,00

La scelta di volere raccontare il percorso che abbiamo intrapreso negli ultimi tre anni rispetto all'introduzione delle tecnologie e della media education nei servizi educativi 0-6, nasce dalla forte esigenza di condividere un'esperienza nuova ed impegnativa, complessa e al tempo stesso piena di contraddizioni, caratterizzata da dubbi e incertezze, ma anche da grandi opportunità e risposte estremamente positive e incoraggianti da parte di bambini e adulti.



PROGETTARE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

La costruzione di UdA nella scuola dell'infanzia

Autore: Diana Penso

ISBN: 9788867094479 | P. 256 | € 25,00 **Novità**

Negli ultimi anni si è andata diffondendo nelle scuole e nella preparazione ai concorsi, la pratica della progettazione delle unità di apprendimento: in cosa consiste e si differenzia dall'impostazione classica della programmazione per unità didattiche?

Il volume è dedicato ad educatori, insegnanti della scuola dell'infanzia che si avvicinano a queste tematiche e fornisce indicazioni teorico-pratiche su come realizzare concretamente unità di apprendimento nella scuola dell'infanzia.

PREPARAZIONE AL CODING LE COMPETENZE DEL PENSIERO COMPUTAZIONALE

A CURA DEL PROF. STEFANO PENGE



PERCHÉ UNA PREPARAZIONE AL CODING?

Corso, per i docenti della scuola primaria, Per fornire le conoscenze e le competenze necessarie perché il "coding" venga proposto nelle classi in maniera consapevole ed efficace. Il programma fa riferimento al Documento del Comitato Scientifico Nazionale: INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI PER LE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO, presentato al MIUR il 22 febbraio 2018, che al punto 5.4 "Il pensiero computazionale", sviluppa e amplia trasversalmente i Traguardi delle Indicazioni del 2012.



IL CODING PER COSTRUIRE AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Uscendo dalla prospettiva del pensiero computazionale finalizzato al gioco, il corso entra nell'ambito delle aree disciplinari, suggerendo dei modelli d'uso che favoriscano l'apprendimento, in particolare, della matematica, dell'italiano, della musica, delle arti visive attraverso delle pratiche di "coding", cioè di costruzione da parte degli alunni di ambienti digitali che permettano di sperimentare con problemi e ipotesi.

FORMAZIONE ANICIA

Ente accreditato 



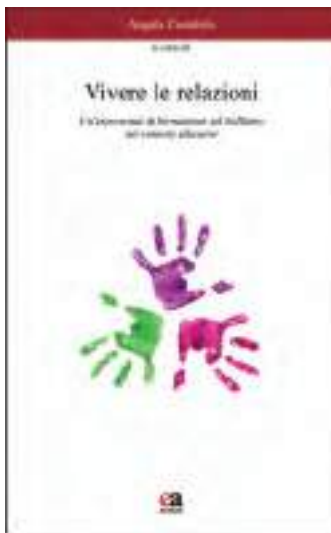
È possibile richiedere gratuitamente programmi di corsi e relativi preventivi di spesa, per tutti gli ambiti formativi "trasversali" e "specifici" indicati dal MIUR

ANICIA mette a disposizione la sua ventennale esperienza per progettare e organizzare percorsi di formazione "a contratto" per scuole e reti di scuole che vogliono proporre una formazione interna di qualità, attenta alla didattica, calata sulle esigenze concrete del singolo collegio docenti.

ANICIA attiva corsi di formazione per i docenti della propria scuola.

Oltre ai progetti presentati sulla piattaforma SOFIA del MIUR e sul portale di ANICIA, è possibile richiedere progetti personalizzati per il P.d.M. della scuola e per migliorare il proprio portfolio personale.





VIVERE LE RELAZIONI

Un'esperienza di formazione sul bullismo nei contesti educativi

Autore: Angela Costabile

ISBN: 9788867091034 | P. 158 | € 19,50

Per chi volesse approfondire il fenomeno del bullismo dal punto di vista esperienziale, il volume offre una visione e una progettazione del fenomeno, condotta da un gruppo di docenti dell'Osservatorio Regionale della Calabria.



IL BULLISMO IN EPOCA DI CRISI

Una lettura pedagogica

Autore: Tommaso Fratini

ISBN: 9788867091850 | P. 192 | € 21,00

Chiare considerazioni cliniche e pedagogiche in chiave psicoanalitica dei fattori a rischio di esclusione sociale del fenomeno del bullismo.



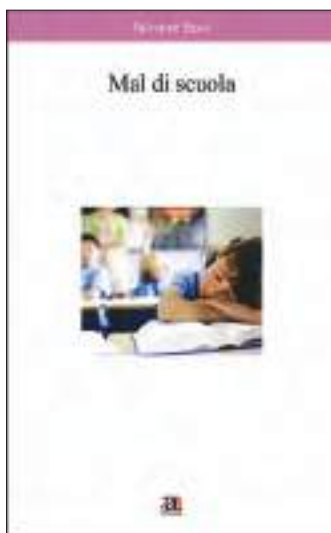
HO PAURA DEL BULLO

Un viaggio attraverso gli occhi di un ex bullo

Autore: Terry Bruno

ISBN: 9788873465447 | P. 130 | € 17,30

Il legame intercorrente tra l'aggressività e il bullismo in una testimonianza di un ex bullo.



MAL DI SCUOLA

Autore: Salvatore Sasso
ISBN: 9788873466000 | P. 320 | € 23,00

Un aiuto per fronteggiare il malessere che vige nella scuola tra lavoratori e alunni, in un contributo professionale tra teoria e pratica, tra metodologie e strategie.



LO PSICOLOGO VA A SCUOLA

Esperienze e strumenti di intervento
Autori: A. Urso, M.C. Cipullo, T. Di Bonito
ISBN: 9788873465034 | P. 294 | € 21,00

Le richieste e le aspettative soddisfatte dei soggetti che vivono la scuola attraverso approcci, metodologie e cornici differenti in base ai bisogni intervenendo con lo sportello psicologico ed educando all'affettività con stili comunicativi e Training assertivo.

CORSI DI AGGIORNAMENTO PER IL PERSONALE SCOLASTICO

FORMAZIONE **ea** ANICIA Ente accreditato

In presenza On line

I corsi di aggiornamento per il personale scolastico sono proposti sia on-line che in presenza e blend, sono sulla piattaforma SOFIA del MIUR e toccano gli ambiti trasversali e specifici indicati dallo stesso Ministero. Il programma dettagliato di ciascun corso è consultabile anche su <http://www.formazione-anicia.org>
Per informazioni: 06 5898028 oppure inviare una mail a: formazione@anicia.it

I bisogni formativi dei docenti possono trovare risposte in queste aree, ciascuna contiene diverse proposte:

- a. Didattica, competenze, scuola inclusiva - Didattica innovativa
- b. La governance della scuola in ambito Nazionale ed Europeo
- c. Corsi di formazione "Sistema educativo integrato 0-6 anni" - (Legge 107 del 2015)



ORGANIZZARE E REALIZZARE LA SCUOLA INCLUSIVA
Bisogni Educativi Speciali e didattica personalizzata

Autori: Maria Rita Salvi, Federica Rizzo
ISBN: 9788867091478 | P. 264 | € 22,00

Inclusione e formazione in un'ottica riflessiva delle scuole con determinazione nell'agito quotidiano in linea con gli ambienti e le risorse.



PEDAGOGIA SPECIALE E "BES"

Spunti per una riflessione critica verso la scuola inclusiva

Autore: Patrizia Gaspari
ISBN: 9788867091607 | P. 328 | € 25,00

Il volume alza lo sguardo in un'ottica plurale, nazionale ed internazionale, sull'inclusione e sui BES in chiave clinico-diagnostica ed educativa, rivisitando le logiche psicologiche e medicalistiche.



PEDAGOGIA SPECIALE: QUESTIONI EPISTEMOLOGICHE

Autore: Patrizia Gaspari
ISBN: 9788867090266 | P. 144 | € 17,50

L'inclusione, un diritto di cittadinanza, in una didattica speciale alla ricerca di identità.



STRATEGIE METODOLOGICHE PER L'INTEGRAZIONE E L'INCLUSIONE

Autori: Domenico Milito, Francesco Belsito
ISBN: 9788867091799 | P. 216 | € 24,00

Il volume offre un'agevole chiave di lettura normativa presentata in chiave operativa, per mostrare come garantire il successo formativo a tutti gli alunni in una scuola, attenta all'inclusione.



LE NUOVE FRONTIERE DEI BES NELL'ERA DIGITALE

Autore: Domenico Milito
ISBN: 9788867092420 | P. 168 | € 20,00

Il libro esamina l'inclusione in una dimensione educativa e scolastica ponendo i diversi bisogni degli alunni in una sfera sfaccettata e multiforme, la cui eterogeneità diviene sperimentazione metodologico-didattica.



PROCESSI E STRUMENTI PER UNA DIDATTICA INCLUSIVA

Autori: Domenico Milito, Francesca Salis
ISBN: 9788867093342 | P. 280 | € 25,00

Orientare i professionisti dell'educazione verso gli strumenti e i processi che contraddistinguono la didattica inclusiva cercando di fornire adeguate risposte ai principali interrogativi di chi ha interesse per le problematiche connesse al soddisfacimento dei Bisogni Educativi speciali. L'intento è anche quello di fornire spunti di riflessione su quanto è possibile fare nella quotidianità per l'inclusione degli alunni con BES attraverso la sinergia delle azioni, degli operatori coinvolti, verso un unico progetto globale di integrazione e di vita.



EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA E BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Autore: Francesco Milito

ISBN: 9788867092659 | P. 200 | € 22,00

È una disamina di una cultura inclusiva e democratica nella scuola, di oggi, che pone la cultura della cittadinanza e i BES come un diritto umano e interculturale.



CLIL

Innovazione metodologico-didattica e apprendimento efficace

Autori: D. Milito, F.G. Parise e Y.L.T. Ting

ISBN: 9788867092161 | P. 160 | € 20,00

Il CLIL nella scuola (“Apprendimento Integrato di Contenuto e Lingua”) è una metodologia strategica per tutti i cittadini chiamati a vivere nella società conoscitiva, pluri-etnica e multiculturale, partendo dai DSA e BES.



UNA SCUOLA APERTA A TUTTI

Disabili e immigrati tra didattica e processo d’inclusione (DSA e BES)

Autore: Pietro Boccia

ISBN: 9788867091225 | P. 304 | € 24,00

Nell’avventura della conoscenza, non ci si può sostituire alla volontà di ognuno nel realizzarsi, a livello personale, e nella ricerca di rendere migliore l’intera società, arricchendola attraverso le molteplici diversità. La scuola ha, quindi, nella società attuale, la funzione di far acquisire alle giovani generazioni, tramite lo studio e la ricerca, solide competenze, atte a governare le odierne incertezze e i cambiamenti sociali, e di aiutarle a costruire ideali, come rotte cui tendere.



CULTURA INCLUSIVA E SUCCESSO FORMATIVO

Autore: Domenico Milito

ISBN: 9788867093038 | P. 240 | € 25,00

Quando ci si pone il problema del successo formativo di tutti gli alunni emerge la sfida di sviluppare una proposta efficace rispetto alla necessità di soddisfare i Bisogni Educativi Speciali. Il testo formula interessanti ipotesi di intervento per l'innalzamento dei livelli della cultura inclusiva e per una maggiore efficacia della didattica, soprattutto nelle aree a rischio. Tra le possibili vie da intraprendere, la ricerca-azione e una formazione iniziale dei docenti che sposti l'asse verso una più marcata condivisione degli aspetti teorico-epistemologici con quelli più propriamente operativi.



DISABILITÀ E DIDATTICA INCLUSIVA

Autori: Domenico Milito, Francesco Belsito

ISBN: 9788867093438 | P. 256 | € 23,00

Il volume mette in evidenza, rivisitandole, le fasi salienti che hanno caratterizzato lo sviluppo culturale, pedagogico e giuridico delle problematiche connesse all'integrazione scolastica degli alunni disabili sino a considerare i nuovi traguardi concernenti l'inclusione di tutti i soggetti con bisogni educativi speciali (BES).



LA SCUOLA PER TUTTE LE LINGUE

Vademecum per insegnare in classi multiculturali

Autori: Giulia Trevisan, Sara Toaldo, Elena Zamin

ISBN: 978867094271 | P. 80 | € 18,00

Novità

Perché alcuni bambini bilingui, pur essendo nati in Italia, incontrano talvolta molte difficoltà a comprendere e a parlare l'italiano? Come mai per alcuni l'apprendimento della lettura e della scrittura, o la comprensione di un testo scritto, possono essere estremamente difficili? È a partire da queste domande e dall'esperienza clinica delle autrici che nasce il presente volume, una guida semplice e pratica, con esempi concreti per accompagnare gli insegnanti nella scelta di strategie e metodologie didattiche efficaci.



VINCERE LE SFIDE CON LA SINDROME DI DOWN

Autore: Lucio Cottini

ISBN: 9788867094073 | P. 240 | € 23,00 **Novità**

Il percorso educativo riferito a bambini e adolescenti con Sindrome di Down può avere, nella prospettiva dell'inclusione, finalità più ambiziose di quelle che vengono poste e perseguite attualmente? La sintesi che scaturisce è che gli individui con Sindrome di Down, sicuramente diversi gli uni dagli altri, sono in grado di sorprenderci, per cui è logico porsi obiettivi molto più ambiziosi di quelli che, più o meno consapevolmente, seguiamo adesso, sia a livello riabilitativo, che educativo, che sociale.



LA PERSONA CON SINDROME DI DOWN

Riflessioni di Pedagogia e Didattica speciale per una presa in carico globale nella prospettiva inclusiva

Autore: Francesca Salis

ISBN: 9788867093281 | P. 192 | € 21,00

L'inclusione viene definita attraverso un'attenta disamina della diversità come linguaggio narrativo, in una ricognizione prospettica ed epistemologica.



IL PORTFOLIO DELL'ALLIEVO DISABILE

Democrazia Uguaglianza e processo di integrazione

Autore: Lucia Chiappetta Cajola

ISBN: 978873463886 | P. 224 | € 18,50

L'autrice, con puntualità di analisi e ricchezza di proposte, colloca il "portfolio" all'interno del contesto "naturale" in cui ogni strumento proprio in quanto tale va situato: quello che deriva appunto dall'effettivo esercizio dell'autonomia decisionale da parte delle scuole e dei docenti, oltre che dalla messa in pratica di una relazione virtuosa tra strategie didattiche e valutazione, tra sviluppo cognitivo e sviluppo affettivo-motivazionale, degli interessi e delle attitudini degli allievi, particolarmente di quelli disabili.



DISABILITÀ COGNITIVA E NARRAZIONE

Il contributo in pedagogia speciale

Autore: Francesca Salis

ISBN: 9788867092550 | P. 166 | € 19,50

L'inclusione viene definita attraverso un'attenta disamina della diversità come linguaggio narrativo, in una ricognizione prospettica ed epistemologica.



NARRAZIONE E DIVERSITÀ

L'approccio narrativo in Pedagogia e didattica speciale

Autore: Patrizia Gaspari

ISBN: 9788873465225 | P. 312 | € 24,00

L'inclusione e l'accettazione di sé attraverso la narrazione della propria disabilità con il raccontare il proprio disagio sviluppa un processo formativo che permette di uscire dalle logiche dell'indifferenza e riprogettare un futuro sempre possibile.



DIDATTICA PER L'INTEGRAZIONE

Processi regolativi per l'innalzamento della qualità dell'istruzione

Autore: Lucia Chiappetta Cajola

ISBN: 9788873465126 | P. 351 | € 25,00 con CD

Un excursus pedagogico per indagare operativamente sugli aspetti fondanti della didattica inclusiva, attraverso percorsi individualizzati e personalizzati.



DIDATTICA INCLUSIVA VALUTAZIONE E ORIENTAMENTO
ICF-CY, portfolio e certificazione delle competenze degli allievi con disabilità. Dati di ricerca

Autore: Lucia Chiappetta Cajola
ISBN: 9788867091942 | P. 320 | € 25,00

Il volume affronta il rapporto tra didattica e valutazione di qualità, orientamento formativo e certificazione delle competenze nei processi inclusivi, con l'intento di evidenziare il grande potenziale della Classificazione internazionale del funzionamento, della disabilità e della salute, nella versione per bambini e adolescenti (ICF-CY), anche nella dialettica disabilità-certificazione delle competenze.



I DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO A SCUOLA

Autore: Maria Vittoria Isidori
ISBN: 9788867091430 | P. 272 | € 23,00

Il volume è un valido supporto operativo per chi vive a contatto con i DSA, oltre che uno spunto di riflessione sugli aspetti psico-cognitivi dell'apprendimento, sugli strumenti e sulle tecniche per lo sviluppo umano.



IL CODICE LEGISLATIVO DELLA DIDATTICA SPECIALE
Scuola autonoma e crescita inclusiva

Autore: Pietro Boccia
ISBN: 9788867092253 | P. 192 | € 22,00

“Il significato di questo volume è quello di un percorso che, attraverso le tre parti che lo compongono, contribuisce, a chiarire la traiettoria che va dall'esclusione all'inclusione, passando per le fasi dell'inserimento e dell'integrazione. Si tratta di una traiettoria culturale che necessita, per diventare reale, di entrare a far parte della mentalità di una comunità sociale, prefigurando anche gli strumenti adeguati, giuridici, pedagogico-didattici e socioassistenziali, che la rendano operativa nei vari contesti della convivenza civile”.



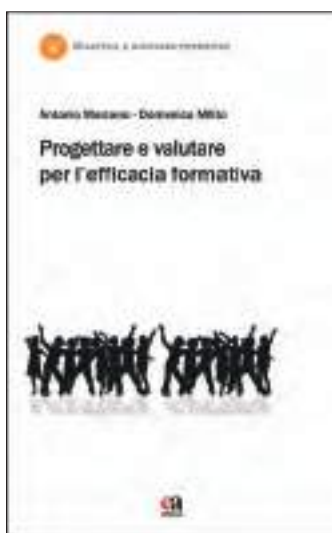
CONTRIBUTI DI DIDATTICA SPECIALE

Competenze, strumenti operativi e linee guida metodologico-didattiche per il docente specializzato al sostegno

Autore: Davide Maria Cammisuli

ISBN: 9788867092352 | P. 272 | € 23,00

Il testo contiene un esempio operativo di progettazione dei percorsi didattici per alunni e studenti con disabilità. Esso mira alla riflessione sull'inclusione, esplicitando elementi di didattica speciale.



PROGETTARE E VALUTARE PER L'EFFICACIA FORMATIVA

Autori: Antonio Marzano, Domenico Milito

ISBN: 9788867091041 | P. 216 | € 23,00

Un'efficace riflessione di progettazione di una didattica per alunni: ospedalizzati, stranieri e DSA con particolare attenzione al processo di valutazione, ai traguardi formativi e alle prove per la verifica dell'apprendimento.



IMMAGINAZIONE E APPRENDIMENTO

Orientamenti pedagogici e spunti didattici per la scuola primaria

Autore: Raffaele Ciambrone

ISBN: 9788867090532 | P. 160 | € 19,50

L'intento del volume è nel titolo: Orientamenti pedagogici e spunti per la didattica. L'impostazione è classica: chi è il fanciullo e dove vive, analizzando l'ambiente e il suo contesto. Partendo da questa realtà complessa si formulano proposte metodologiche per orientare l'azione didattica, in un linguaggio esemplificativo e scolastico.



LABORATORI ESPRESSIVI E ALUNNI SPECIALI

Un percorso scolastico con le disabilità tra terapia e educazione

Autore: Francesco Belsito

ISBN: 9788867090990 | P. 176 | € 19,50

Vi è uno sguardo verso la complessità sistemica dell'essere umano attraverso l'approccio dell'ICF, con una analisi dei modelli di interpretazione della disabilità per una scuola inclusiva.



LA PEDAGOGIA SPECIALE E L'EDUCATORE PROFESSIONALE IN PROSPETTIVA INCLUSIVA

Autore: Patrizia Gaspari

ISBN: 9788867090372 | P. 176 | € 19,50

L'incontro dell'educatore con le diversità è assunzione di coscienza del limite dell'umana esistenza e richiede la presa in carico dei bisogni formativi dell'altro, offrendosi in modo realistico ed equilibrato come luogo di contenimento, cura educativa ed accoglienza, come spazio di ulteriore possibilità allo scopo di accompagnare in modo competente il Progetto di vita delle persone disabili e marginali nell'ottica della Pedagogia speciale orientata in prospettiva inclusiva.



CORSI UNIVERSITARI ON LINE

ANICIA: POLO DIDATTICO UNIVERSITARIO

L'Ente di Formazione Anicia, si occupa della formazione con particolare attenzione per il settore scolastico-educativo e una ventennale esperienza nel campo della formazione.

Le numerose attività, *Corsi di Laurea e di Perfezionamento, Master di I e II livello, Diplomi di Specializzazione, Corsi Abilitanti*, sono svolte in collaborazione con strutture Universitarie Statali e telematiche **legalmente riconosciute**.

I corsi sono erogati in modalità **e-learning** su piattaforme telematiche dedicate e programmate per rendere la didattica fruibile h24h, 7 giorni su 7, con materiale didattico scaricabile, videolezioni e simulazioni per testare le conoscenze e le competenze acquisite.

Per informazioni: **06 5898028** oppure inviare una mail a: universita@anicia.it



LE LOGOSTORIE

Potenziamento delle abilità narrative

Autori: Maria Padovan, Sara Rinaldi

ISBN: 9788867093274 | P. 192 | € 30,00

Il pensiero narrativo permette al bambino di conoscere la realtà che lo circonda e di sviluppare la propria identità, costituendo una tappa necessaria dello sviluppo del linguaggio e influenzando i successivi apprendimenti scolastici. Il presente volume si propone come un valido e innovativo strumento per il potenziamento e la riabilitazione di tali abilità. Al suo interno si trovano 7 storie illustrate a difficoltà crescente dove la conoscenza della struttura della storia favorisce la comprensione della narrazione e ne guida la produzione.



AUTISMO - LE REGOLE NON SCRITTE DEL COMPORTAMENTO SOCIALE

Per bambini e ragazzi dai 4 ai 12 anni

Autore: Panayiota Plissi, Eleni Louvrou

ISBN: 9788867094578 | P. 96 | € 18,00

Novità

Tra le abilità fondamentali che i bambini autistici devono acquisire ci sono la comprensione e l'apprendimento delle regole sociali. Con il termine regole sociali si intende un insieme di regole non scritte che, per i bambini con sviluppo tipico, sono evidenti. Questo libro è stato creato per aiutare coloro che sono coinvolti nella vita di bambini appartenenti allo spettro autistico. I consigli che seguono gli esempi forniscono la spiegazione per ciascuna regola e alcune direttive fondamentali per il suo apprendimento.



L'APPROCCIO EDUCATIVO E TERAPEUTICO ALL'AUTISMO

Ippoterapia e riabilitazione equestre

Autori: Anna Maria Murdaca, Romeo Lucioni

ISBN: 9788873463819 | P. 274 | € 19,50

Un racconto efficace per conoscere il *modus vivendi* dei soggetti autistici con studi di casi clinici, in una visione psicopedagogica dell'autismo e con una soluzione riabilitativa delle attività ippoterapiche.



NON SONO UN MOSTRO TI DICO!

Autore: Panayiota Plissi

ISBN: 9788867092888 | P. 96 | € 12,50

Questa è la storia di Antonio, un bambino particolare. Ad Antonio non piacciono le sorprese e nemmeno la confusione. Non gli piace stare in mezzo a tanta gente, preferisce giocare da solo nella sua camera e quando gli si cambia il programma, spesso, si arrabbia. Parla ininterrottamente, gli piace l'ordine e sa tante cose, cose che probabilmente la maggior parte delle persone non sa. Un libro che introduce i lettori grandi e piccoli nel mondo dei bambini autistici e un importante aiuto nell'approccio e nella sensibilizzazione dei bambini di fronte alle diversità personali.



IL BRUCHINO E LA FARFALLA

Autore: Mirella Verduchi

ISBN: 9788867091867 | P. 160 | € 14,00

Mai avrei immaginato di poter scrivere un libro la cui protagonista è affetta dalla Sindrome di Williams, ma la vita è imprevedibile e l'incontro diretto con il mondo dei ragazzi portatori di questa malattia rara, ha fatto da catalizzatore. Ho deciso quindi, di far raccontare ad Ambra la sua storia, perché narrandola dal suo punto di vista, avrebbe trasmesso un messaggio positivo anche rispetto alla sua visione del futuro. Naturalmente la strada da percorrere è tutta in salita e forte è l'impegno che le famiglie devono sopportare, per garantire un futuro dignitoso ai loro figli.



LEGGERE E SCRIVERE... E FAR DI CONTO...

Proposte operative per favorire e sostenere gli apprendimenti

Autori: Letizia Sabbadini, Anna Giulia De Cagno

ISBN: 9788873463078 | P. 96 | € 18,50 con CD

Gli autori partendo dalla loro esperienza sul campo hanno raccolto in questo volume l'ABC di un materiale personalizzato e riabilitativo esperienziale con descrizione, analisi e valutazione per disturbi, quali la dislessia e disgrafia.



DISLESSIA DISORTOGRAFIA. CAUSE E INTERVENTI

L'ABC per insegnanti, genitori, educatori, operatori sanitari e... curiosi

Autori: Giuliano Giaimis, Carolina Zuppa

ISBN: 9788873463452 | P. 96 | € 17,50

Il libro si divide in due parti: una prima parte che illustra che cosa sono i disturbi dell'apprendimento, come si originano, come si riconoscono e con quali modalità essi possono essere trattati; una seconda parte, ricca di schede e di esercizi, con la quale, muovendo dagli spunti teorici trattati nella prima parte, si offrono agli insegnanti ed agli operatori utili spunti di lavoro per il loro intervento.



PROBLEMI DI LETTURA NEI BAMBINI

Psicologia e educazione

Autori: Peter Bryant, Lynette Bradley

ISBN: 9788873461838 | P. 168 | 14,46

Un numero crescente di bambini, per altri versi “normali”, ha problemi di apprendimento della lettura, e tali difficoltà possono avere conseguenze disastrose. È possibile isolare le cause dei problemi di lettura? In che modo possiamo aiutare coloro che leggono male?



PER MANO

Itinerari educativi e didattici per il bambino disabile visivo, nella scuola dell'infanzia

Autore: Antonio Passaro

ISBN: 9788873466505 | P. 336 | € 19,50

Il bambino curato dal docente nella sua formazione attraverso una percezione sensoriale della mano per comunicare a livello visivo con il mondo a lui circostante sin dalla Scuola dell'Infanzia, alla luce di riferimenti metodologici per la costruzione del curricolo.



LA DISABILITÀ VISIVA

Le barriere dell'incompetenza

Autore: Federico Rocco

ISBN: 9788873460473 | P.112 | € 12,92

Nei dodici e rapidi capitoli del testo l'Autore affronta i problemi della disabilità visiva sia da un punto di vista psicologico che da un punto di vista "pratico", offrendo un panorama denso e preciso del tema trattato. Nei bambini minorati della vista si realizza, come conseguenza della maturazione psicologica ed intellettuale, la coscienza dei fondamentali spaziali, che gli permetteranno di vincere la paura del vuoto e di orientarsi nello spazio-ambiente e nello spazio-esterno.



IL BAMBINO CIECO

Introduzione allo sviluppo cognitivo

Autore: Mario Mazzeo

ISBN: 9788873461433 | P. 120 | € 7,75

La condizione di cecità consente validi processi di apprendimento soltanto se controbilanciata da un'eccellente organizzazione della sensibilità residua, delle funzioni immaginative e delle competenze socio-relazionali. Questo libro intende presentare nei suoi lineamenti fondamentali lo sviluppo cognitivo del bambino cieco, allo scopo di offrire un quadro concettuale di riferimento teorico e culturale, utilizzabile come base introduttiva per impostare con l'alunno minorato della vista una relazione educativa adeguata.



LA PAROLA AI SORDI IL METODO DREŽANČIĆ

A cura di: Manuela Valentini, Ario Federici

ISBN: 9788867094455 | P. 136 | € 20,00

Novità

Genitori, logopedisti, docenti potranno trovare una metodologia strutturata per i vari target d'utenza, dai piccolissimi ai grandi. Questo metodo è un esempio tangibile di applicazione e di dedizione alla ricerca di strategie educative e pedagogiche che tengono conto anche delle importanti conquiste tecnologiche esistenti. Si ha consapevolezza di non poter fare miracoli ma, obiettivamente, di offrire un validissimo aiuto a chi lavora, vive quotidianamente con la sordità per guardarla sempre di più con occhi di possibilità e con orecchi di suoni anche per quei sordi profondi ai quali erano preclusi.



IL BAMBINO SORDO

Pedagogia speciale e didattica dell'integrazione

Autore: Patrizia Gaspari

ISBN: 9788873463274 | P. 252 | € 19,50

Per favorire il processo d'integrazione bisogna preparare le condizioni che ci permettono realmente di "ridurre l'handicap comunicativo", organizzando un contesto scolastico e sociale in grado di facilitare la realizzazione dell'identità del bambino sordo grave, evitando i rischi di un forzata azione di normalizzazione. Il volume ripercorre tali questioni, ampliando il dibattito metodologico-didattico e linguistico esistente, allo scopo di interrogarsi sulla *qualità* delle scelte più funzionali all'educazione del bambino sordo.



EDUCAZIONE DEGLI STUDENTI SORDI

Principi per facilitare l'accesso ai programmi di studio

Autori: R. Johnson, S. Liddel e C. Erting

ISBN: 9788873461549 | P. 70 | € 6,20

È proprio vero che lo scarso rendimento scolastico sia una conseguenza inevitabile della sordità? È possibile che la modalità vocale con supporto segnico, dia allo studente sordo reale accesso ai contenuti dei programmi scolastici?

Gli autori affermano che la risposta ad entrambe le domande è negativa. Il fallimento dell'educazione dei sordi, è dovuto anzitutto ad una fondamentale mancanza di accessibilità dei programmi di studio a livello di scuola primaria.



VEDERE AL BUIO

Azione educativa e percorsi scolastici

Autori: Federico Rocco, Vittoria Marteddu

ISBN: 9788873462073 | P. 216 | € 16,53

Il saggio si qualifica come una guida alla comprensione teorico-pratica delle situazioni in cui la delicata vicenda educativa del non-vedente si concreta. Al pregio delle puntuali notazioni si aggiunge quello di una meditazione illuminata e di una visione globalmente comprensiva di un mondo a cui manca certo la luce delle albe e dei tramonti, dei cieli estivi e dei vivaci affreschi della natura, ma in cui brilla, con grande ricchezza di vibrazioni e di chiaroscuri, la luce impareggiabile dell'anima e dello spirito».



CORSI UNIVERSITARI ON LINE

ANICIA: POLO DIDATTICO UNIVERSITARIO

L'Ente di Formazione Anicia, si occupa della formazione con particolare attenzione per il settore scolastico-educativo e una ventennale esperienza nel campo della formazione.

Le numerose attività, *Corsi di Laurea e di Perfezionamento, Master di I e II livello, Diplomi di Specializzazione, Corsi Abilitanti*, sono svolte in collaborazione con strutture Universitarie

Statali e telematiche **legalmente riconosciute**.

I corsi sono erogati in modalità e-learning su piattaforme telematiche dedicate e programmate per rendere la didattica fruibile h24h, 7 giorni su 7, con materiale didattico scaricabile, videolezioni e simulazioni per testare le conoscenze e le competenze acquisite.

Per informazioni: **06 5898028** oppure inviare una mail a: universita@anicia.it

CORSI DI LAUREA

I nostri corsi di laurea on line sono in costante crescita di numero e tipologia. Permettono di organizzare lo studio in autonomia senza rinunciare a una preparazione di qualità.

MASTER E CORSI DI PERFEZIONAMENTO CON CFU

Percorsi sono riservati per diplomati (corsi di perfezionamento) e per laureati (master).

I Master e i Corsi di Perfezionamento servono per sviluppare e ampliare le proprie conoscenze e a tradurle in competenze professionali. **Annualmente vengono proposti percorsi sia trasversali che per ambiti specifici.**

QUALIFICA DI EDUCATORE SOCIO-PEDAGOGICO, (L. 205/17)

Corso intensivo a distanza per l'acquisizione dei 60 CFU nelle discipline socio-psico-pedagogiche previsti per il titolo richiesto. Il corso si svolge su piattaforma on line con possibilità di lezioni frontali.

Le sedi degli esami finali e delle lezioni frontali potranno essere attivate in tutte le zone d'Italia.



VALUTAZIONE E SCUOLA

Ideologia, senso comune e cultura della ricerca

Autore: Vincenzo Bonazza

ISBN: 9788867094400 | P. 136 | € 18,00 **Novità**

Con il presente lavoro l'Autore ha inteso proporre al lettore una serie articolata di riflessioni a partire da uno dei temi che, non da oggi, occupano un posto di primo piano nel dibattito sulla scuola: la valutazione. Si ha l'impressione che da tempo in Italia sia presente una sorta di subcultura valutativa che da una parte si dimostra priva di un adeguato retroterra scientifico e dall'altra si sottomette al senso comune o all'ideologia oggi dominante.



E SE LE PAROLE NON BASTANO?

Il comportamento non verbale dell'insegnante in classe

Autore: Federica Caccioppola

ISBN: 9788867094202 | P. 144 | € 19,50 **Novità**

Cosa rende un insegnante un *buon insegnante*? Come si fa a valutare (e ad auto-valutarsi come) un *buon insegnante*? E, ancora, *buoni insegnanti* si nasce o si diventa?

La tesi di fondo è che il non verbale sia di pari importanza rispetto al verbale, e che il modo di comunicare non possa prescindere dal suo contenuto. Azioni definite "non verbali", quali guardare negli occhi i propri studenti, avvicinarsi o sorridere, non solo migliorano il clima di classe, ma incidono anche sugli apprendimenti.



IL RAV E IL PDM NELLA SCUOLA ITALIANA

Rapporto di autovalutazione e Piano di miglioramento

Autore: Pietro Boccia

ISBN: 9788867092758 | P. 270 | € 25,00

Una disamina giuridica di approfondimento sul D.P.R. n. 80/2013, sulla Direttiva ministeriale n. 11/2014 e sulla C.M. n. 47/2014 allo scopo di supportare i tecnici della valutazione nel predisporre il RAV e il PdM.



VALUTAZIONE DI SISTEMA E AUTOVALUTAZIONE DI ISTITUTO

Autore: Emilio Lastrucci

ISBN: 9788867093472 | P. 352 | € 28,00

Il volume vuole essere un valido strumento, quale risorsa strategica, per tutte le componenti della comunità scolastica, coerente con le ultime direttive ministeriali sul complesso sistema della Valutazione, ripercorrendo i processi sottesi alle diverse tipologie, necessarie ed efficienti, per una qualità di rendimento sia dell'Istituzione Scolastica sia del singolo Alunno. Il profilo della Valutazione, nelle sue varie fasi, sviluppato nel manuale, mira a contribuire a consolidare una cultura di qualità.



VALUTARE SENZA INVALSI SI PUÒ

Muri a secco e colate di cemento

Autore: Renata Puleo

ISBN 9788867094042 | P. 136 | € 18,50

Il testo esplora i retroscena ideologici alla base della valutazione cosiddetta oggettiva, standardizzata, orientata alla rilevazione delle skill funzionali al mercato. Sostiene la ripresa del protagonismo degli insegnanti per ridare valore alle pratiche che essi utilizzano quotidianamente come feedback del loro lavoro con gli alunni.



LA QUALITÀ DELLA VALUTAZIONE SCOLASTICA

Verifica e valutazione degli apprendimenti

Autore: Stefania Nirchi, Daniela Simeone

ISBN: 978887346288X | P. 196 | € 17,50

Il tema della valutazione nelle prove strutturate, nell'efficacia dei processi, dei risultati, dell'insegnamento-apprendimento, delle prove oggettive oltre che delle mappe concettuali come strumento didattico.



VALUTAZIONE DIAGNOSTICA

Metodi e strumenti per costruire il profilo in ingresso dell'alunno

Autore: Emilio Lastrucci

ISBN: 9788873462758 | P. 282 | € 20,10

Una guida operativa dei principi fondanti della valutazione diagnostica, corredata di prove e questionari scientifici frutto di comparate indagini ed esperienze nazionali ed internazionali per documentarsi con uno standard attendibile e di piena validità.



LE PROVE STRUTTURATE DI CONOSCENZA

Autore: Vincenzo Bonazza

ISBN 9788867092598 | P. 96 | € 13,50

Il quaderno inaugura la collana dedicata alla formazione professionale degli insegnanti. Presenta un'argomentata esposizione delle prove strutturate di conoscenza, strumenti docimologici imprescindibili nella didattica contemporanea. Una ricca produzione scientifica ha dimostrato l'efficacia didattica di queste prove purché costruite con le necessarie competenze docimologiche.

In questa prospettiva il quaderno propone agli insegnanti di ogni ordine e grado uno strumento di lavoro agile e fruibile pur con il necessario rigore scientifico.



Anicia Formazione, **Polo Didattico Universitario**, propone un'ampia scelta di corsi di laurea, di perfezionamento e master con la completa assistenza ai corsisti durante tutto l'itinerario didattico.

**Per maggiori informazioni puoi contattarci a
I numero: 06 5898028 o scrivere una mail a:
universita@anicia.it**





APPRENDO

Strumenti e attività per promuovere l'apprendimento

Autore: Enrica Ottone

ISBN: 9788867091690 | P. 286 | € 25,00

Un utile strumento di intervento, ricco di griglie, per analizzare il processo cognitivo, affettivo e motivazionale degli alunni allo scopo di esplorare il grado di sviluppo raggiunto e stilare una esperita azione formativa.



P.P.L.S. PROVE PREREQUISITI LETTURA SCRITTURA

Autori: L. Sabbadini, A.G. De Cagno, S. Mazotti

ISBN: 9788873463788 | P. 112 | € 17,50 con CD

Il PPLS è uno strumento utile e rapido per la rilevazione precoce di fragilità in differenti aree dei prerequisiti fondamentali per la lettura e la scrittura.

La necessità di avere uno strumento validato, utilizzabile in progetti di screening nella fascia d'età prescolare, nasce dal fatto che i bambini con difficoltà di apprendimento giungono ai Servizi Territoriali per l'Età Evolutiva in numero elevato e spesso tardivamente.



SCREENING PER L'ETÀ PRESCOLARE. IL PSS

Autori: P.K. Hainsworth, M.L. Hainsworth

Versione italiana a cura di Pamela Kvilekval e Letizia Sabbadini

ISBN: 9788873460208 | P. 166 | € 30,99 con CD

Un puntuale lavoro di Screening per affrontare precocemente, sin dai primi anni della scuola materna, i disturbi dello sviluppo in età evolutiva e giungere a precise diagnosi differenziali; in particolare sono stati presi in esame i disturbi del Linguaggio e dell'apprendimento. I test proposti sono utili all'insegnante per programmare e definire attività didattiche mirate a potenziare gli aspetti che risultano deficitari nei vari bambini.



LINGUA CODING E CREATIVITÀ

Fare coding con le materie umanistiche

Autore: Stefano Penge

ISBN: 9788867093441 | P. 288 | € 23,00

A che serve il coding a scuola? A preparare generazioni di futuri informatici? A indurre lo studente a ragionare più correttamente?

In questo testo si propone una visione alternativa: il “coding” come metodologia che consente di affrontare in maniera più efficace lo studio di qualsiasi disciplina, in questo caso la lingua e la letteratura. Dopo un’introduzione che inserisce il coding in un quadro pedagogico più generale, vengono presentate dieci attività didattiche da svolgersi in classe, dalla grammatica alla poesia. Tutti i codici sorgenti vengono riportati integralmente e spiegati in dettaglio.



EDUCAZIONE LINGUISTICA NELLA SCUOLA PRIMARIA

Autore: Anna Luperto

ISBN: 9788867090655 | P. 176 | € 19,50

L’educazione linguistica in un’ottica di un contesto plurilingue e interculturale è una sfida non solo nazionale ma europea. Il sillabo e il curriculum attraverso le Dieci Tesi, come sancito nell’art. 3 della Costituzione, per il potenziamento di culture differenti.



INSEGNARE LA LINGUA ITALIANA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Autore: Roberta Rigo

ISBN: 9788867090242 | P. 160 | € 19,00

Un modello esplicativo per la comprensione del testo sulla base della reading literacy, fornendo esempi di valide tecniche per la stesura di testi scritti esercitando abilità di natura linguistica, cognitiva e pragmatica.



DIDATTICA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Nella scuola secondaria di secondo grado

Autore: Roberta Rigo

ISBN: 9788867090839 | P. 152 | € 19,00

Il volume mostra interesse per la motivazione dell'alunno avvicinandolo con tecniche specifiche al mondo della Letteratura, il cui aspetto fondativo è la centralità della lettura e dell'interpretazione del testo letterario.



INSEGNARE FILOSOFIA OGGI

Una disciplina al crocevia del destino degli individui

Autore: Rita Minello

ISBN: 9788867090709 | P. 268 | € 21,50

Una sfida didattica di scelte educative nazionali e internazionali dell'insegnamento della filosofia, allo scopo di promuovere l'indagine del sé attraverso lo sviluppo del pensiero critico.



L'INSEGNAMENTO E L'APPRENDIMENTO DELLA LINGUA RUSSA

Diario di ricerche didattiche

Autore: Darya Vasilyeva

ISBN: 9788867093991 | P. 176 | € 21,00 **Novità**

I dispositivi didattici di cui tratta la parte "pratica" di questo volume non fanno riferimento alla psicologia cognitiva dell'età evolutiva. Infatti, il soggetto che apprende nella scuola di base non risulta più condizionato dalle strategie pre-confezionate "a freddo" dagli adulti insegnanti. Alla loro deburocratizzazione corrisponde oramai una "via etnografica all'educazione" che richiede una ri-professionalizzazione dell'insegnante.



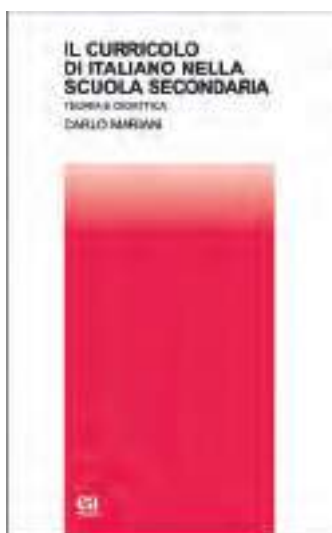
INSEGNARE FISICA OGGI

Nella scuola secondaria di secondo grado

Autore: Franco Di Cataldo

ISBN: 9788867090648 | P. 144 | € 17,50

Un utile strumento per individuare possibili ambiti metodologici costruttivistici di specifici percorsi didattici della Fisica con la creazione di “mappe di significati”, che supportino la consapevolezza critica di ogni nuova conoscenza.



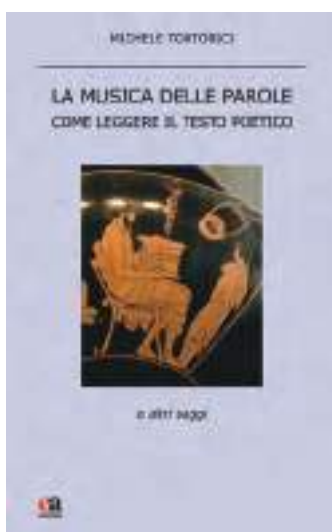
IL CURRICOLO DI ITALIANO NELLA SCUOLA SECONDARIA

Teoria e Didattica

Autore: Carlo Mariani

ISBN: 9788867091447 | P. 184 | € 22,00 con CD

Una leva strategica e riflessiva dei processi decisionali, delle azioni di cambiamento e di miglioramento dell'agire educativo per la costruzione di un curricolo che testimoni la professionalità del docente in ambito organizzativo, epistemologico e disciplinare dell'Italiano.



LA MUSICA DELLE PAROLE

Come leggere il testo poetico

Autore: Michele Tortorici

ISBN: 9788867092178 | P. 192 | € 20,00

È convinzione comune che il testo poetico sia un testo uguale a tutti gli altri e ciò riguarda spesso, purtroppo, anche la pratica delle letture scolastiche. Come leggere, dunque, a scuola, il testo poetico? Nel saggio l'autore percorre passo passo le tappe del cammino necessario per arrivare a una lettura che tenga conto al tempo stesso dei suoni delle parole e delle immagini delle quali esse sono portatrici.



DUE BUGIE DI DANTE

Ciacco e Filippo Argenti non sono mai esistiti. Perché l'autore se li è inventati?

Autore: Michele Tortorici

ISBN: 9788867093670 | P. 160 | € 20,00

L'autore affronta il groviglio di questioni sottese alle indagini sull'identità di Ciacco e Filippo Argenti con un'accuratissima indagine storica, critica, filologica ma anche con leggerezza narrativa. Penetrando nelle pieghe più profonde del genio dantesco, il testo si conclude con la risposta alla domanda: "Perché Dante se li è inventati?". Ma non lo riveliamo: si tratta di un giallo!

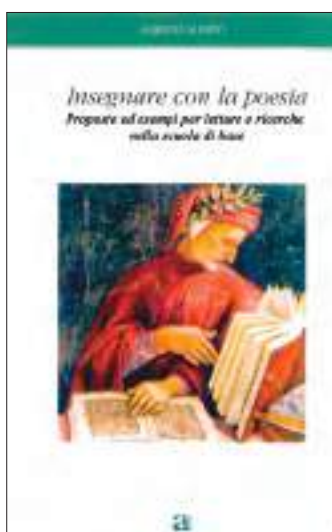


L'EDUCAZIONE AMBIENTALE TRA BIODIVERSITÀ E INTERCULTURA

Autore: Vittorio De Vitis

ISBN: 9788873466628 | P. 134 | € 17,50

Un valido contributo per una didattica laboratoriale sulla biodiversità, quale condizione essenziale della democrazia con un tracciato di piste e sentieri in relazione con l'ecosistema Terra.



INSEGNARE CON LA POESIA

Proposte ed esempi per letture e ricerche nella scuola di base

Autore: Alberto Alberti

ISBN: 9788873463169 | P. 160 | € 16,50

Il testo offre una vasta gamma di esempi per insegnare il valore etico della vita attraverso la poesia, costruendo un sapere critico e riflessivo, che miri alla formazione di una personalità degli alunni in sintonia con la storia, la civiltà e il mondo.



VALUTARE LE COMPETENZE TRASVERSALI IN ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Autori: Concetta Tino, Valentina Grion
ISBN: 9788867094066 | P. 144 | € 19,50

Le alterne vicende subite dalla legge sull'estensione dell'ASL a tutti gli indirizzi della scuola secondaria di II grado non possono oscurare il profondo valore formativo del lavoro, non solo in senso professionalizzante, ma anche come forma di cittadinanza e motivo di realizzazione della persona. D'altra parte, quando il lavoro entra nella scuola, è necessario che il suo potere formativo venga valutato e certificato attraverso forme e modalità proprie della scuola e dei saperi scolastici.



DIDATTICA PER COMPETENZE

Autori: Rosalba Perini, Ermanno Puricelli
ISBN: 9788867090679 | P. 216 | € 21,00

Una “**didattica per competenze**” per un nuovo ambiente di apprendimento, a partire dalla Scuola dell'Infanzia.



QUANDO LA SCUOLA RITIENE DI PREPARARE ALLA VITA

Sviluppare competenze o insegnare diversi saperi?

Autore: Philippe Perrenoud
ISBN: 9788867092895 | P. 288 | € 25,00

Propositi, aspettative e strumenti tra gli operatori della comunità scolastica, in un'ottica democratica tra passato e presente, per «preparare alla vita» e per trasmettere «i fondamenti della cittadinanza».



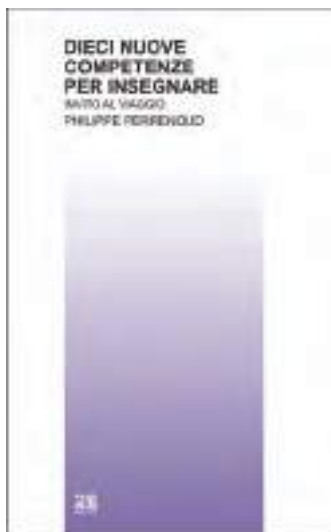
PER UNA SCUOLA GIUSTA ED EFFICACE

L'organizzazione dell'insegnamento chiave di ogni pedagogia

Autore: Philippe Perrenoud

ISBN: 9788867093007 | P. 224 | € 25,00 **Novità**

Nella società della conoscenza la formazione è indispensabile, e per combattere le disuguaglianze e l'insuccesso scolastico il problema non è puramente tecnico o didattico. La *Pedagogia differenziata* suppone un'evoluzione del sistema educativo, un'organizzazione dell'insegnamento che esiga un diverso esercizio del mestiere, quindi una formazione degli insegnanti più approfondita in didattica, nella valutazione, nella gestione dell'eterogeneità, ma anche uno sviluppo di competenze collettive come appannaggio delle scuole.



DIECI NUOVE COMPETENZE PER INSEGNARE

Invito al viaggio

Autore: Philippe Perrenoud

ISBN: 9788873460367 | P. 224 | € 19,50

Una nuova sfida per gli attori del sistema educativo allo scopo di sviluppare nuove competenze e favorire il cambiamento in situazioni di apprendimento.



COSTRUIRE COMPETENZE A PARTIRE DALLA SCUOLA

Autore: Philippe Perrenoud

ISBN: 9788873462507 | P. 168 | € 17,50

Ecco le risposte per il successo scolastico con la costruzione di competenze, spendibili in ambienti diversi.



PROGETTARE PER COMPETENZE

La progettualità nella logica del Lifelong learning

Autore: Annamaria Petolicchio

ISBN: 9788867094196 | P. 176 | € 21,00

Novità

Progettare e valutare la formazione è divenuta sempre più attività caratterizzante l'ambito educativo tout court in cui la progettazione diventa, oggi più che mai, una delle competenze chiave in ogni settore: educativo, formativo, scolastico, amministrativo.

Il lavoro ha l'intento di coniugare teoria e prassi, e con linguaggio chiaro, correttezza metodologica, spunti originali offre uno strumento interessante per quanti sono o aspirano ad essere dei professionisti della progettazione.



PROGETTARE E VALUTARE NELLA SCUOLA DELLE COMPETENZE

Autori: Francesco Belsito, Francesco Milito

ISBN: 9788867093021 | P. 160 | € 20,00

L'opera intende rappresentare un'occasione di riflessione, che, muovendo dagli aspetti teorico-epistemologici delle questioni trattate, possa offrire spunti di condivisione circa l'effettiva attuazione nel quotidiano fare scuola. In tale ottica vengono rivisitati strumenti e processi riguardanti la progettazione curricolare e la valutazione, focalizzando i loro risvolti di concretezza nella possibilità che i docenti ne compenetrino il valore in termini di traducibilità sul piano operativo, dando vita ad una didattica innovativa ed efficace.



LA DIDATTICA METECOGNITIVA PER LA PROMOZIONE DELLE COMPETENZE

Fare metacognizione nella scuola della conoscenza

Autore: Giacomo Mondelli

ISBN: 9788867090587 | P. 412 | € 28,00

Una sfida didattica nel progetto educativo, formativo e curricolare metacognitivo nella società contemporanea per sostenere e potenziare l'autonomia dell'alunno.



PROCESSI DIDATTICI PER UNA NUOVA SCUOLA DEMOCRATICA

Autore: Giuseppe Spadafora

ISBN: 9788867093847 | P. 160 | € 19,50

L'autore sviluppa un'accurata ricerca epistemologica nell'ambito pedagogico-didattico ispirato soprattutto a J. Dewey per un nuovo modello di scuola. Il modello di scuola considerato è un "laboratorio" per la democrazia e l'equità sociale all'interno della società globale contemporanea. Una scuola espressione del diritto al successo formativo e di una democrazia come "forma di vita" e "diritto alla felicità" di ogni cittadino.



METODI E TECNICHE ATTIVE PER L'INSEGNAMENTO

Creare contesti per imparare ad apprendere

Autore: Piergiuseppe Ellerani

ISBN: 9788867090402 | P. 160 | € 18,50

Un aiuto per creare e sostenere le classi di alunni intese come contesti di apprendimento efficaci, attraverso il *cooperative learning* e il *problem-based learning*.



COSTRUIRE IL PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA

Autore: Giacomo Mondelli

ISBN: 9788867093144 | P. 352 | € 28,00

Novità

Il compito che si è cercato di svolgere nel volume è consistito nel provare a identificare la funzione ovvero il ruolo che possono/deverono assumere i docenti e i dirigenti scolastici nella scuola riformata dalla Legge 107/2015. In particolare mettendo in evidenza il contributo che sono chiamati ad offrire nella promozione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa e, quindi, al miglioramento della qualità formativa erogata dalla scuola. Nel volume sono presenti esempi e modelli per la costruzione del PTOF.

FORMAZIONE **ea**NICIA

Su misura

Strumenti e servizi
per la valutazione degli apprendimenti
e l'autovalutazione delle scuole

COS'È SU MISURA?

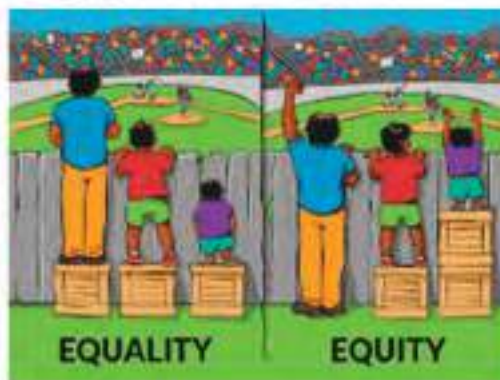
È un servizio per la rilevazione informatizzata degli apprendimenti degli studenti, che raccoglie informazioni essenziali per l'autovalutazione e la stesura dei piani di miglioramento.

Su Misura rileva le conoscenze, i bisogni, i talenti e le caratteristiche che possiede ogni singolo allievo, l'intera classe e la scuola. Ne consegue che il suo scopo non è di attribuire voti. Tutt'altro!

PERCHÉ SU MISURA?

Il *Regolamento Nazionale sul Sistema di Valutazione*, DPR n. 80 del 28/03/2013, prevede che le scuole provvedano all'autovalutazione, all'elaborazione di piani di miglioramento e al confronto con commissioni di valutazione esterne.

Su Misura mette a disposizione del Dirigente scolastico, del Collegio Docenti, dei Consigli di classe e dei singoli docenti un sistema organico di dati che compone, relativamente ai Risultati (agli output), la base informativa necessaria per intraprendere i processi previsti dal Sistema Nazionale di Valutazione (SNV).



LINGUA CODING E CREATIVITÀ

Fare coding con le materie umanistiche

Autore: Stefano Penge

ISBN: 9788867093441 | P. 288 | € 23,00

A che serve il coding a scuola? A preparare generazioni di futuri informatici? A indurre lo studente a ragionare più correttamente?

In questo testo si propone una visione alternativa: il “coding” come metodologia che consente di affrontare in maniera più efficace lo studio di qualsiasi disciplina, in questo caso la lingua e la letteratura. Dopo un'introduzione che inserisce il coding in un quadro pedagogico più generale, vengono presentate dieci attività didattiche da svolgersi in classe, dalla grammatica alla poesia. Tutti i codici sorgenti vengono riportati integralmente e spiegati in dettaglio.



LA DISCIPLINA POSITIVA PER UNA “BUONA SCUOLA”

Per una scuola efficace e di qualità

Autore: Paolo Meazzini

ISBN: 9788867092666 | P. 286 | € 22,00

Una ricca articolazione sulla disciplina (DPP) con il coinvolgimento dei protagonisti dell’istituzione scolastica delle loro qualità e professionalità sulla esplicitazione del modello dei coniugi Canter e Canter e di Nelsen.



LA QUALITÀ DEL FARE SCUOLA

Individuazione e ambienti di sviluppo delle competenze

Autori: Vincenzo Bonazza, Generosa Manzo

ISBN: 9788867092871 | P. 160 | € 18,50

In un piccolo testo due modelli didattici: Mastery learning e Flipped classroom per coinvolgere gli alunni nella didattica laboratoriale e conseguire risultati immediati.



CERTIFICARE LE COMPETENZE NELLA SCUOLA ITALIANA

Autore: Pietro Boccia

ISBN: 9788867092109 | P. 292 | € 23,00

Al centro della scuola, oggi, vi è il profilo dell’alunno con le sue competenze, acquisite nel contesto scolastico e realizzabili nel futuro. Il volume traccia le linee basilari della normativa scolastica, sottese all’implementazione efficace ed efficiente delle competenze attraverso il curricolo e le discipline di ogni ordine di scuola.



PROGETTARE PROGRAMMARE E VALUTARE L'ATTIVITÀ FORMATIVA

Autore: Emilio Lastrucci

ISBN: 9788867093151 | P. 320 | € 25,00

Mantenendo pressoché immutata l'architettura e la scansione tematica delle edizioni precedenti, nonché la sua finalità precipua di guida metodologica alla programmazione per obiettivi, questa terza edizione di *Progettare, programmare e valutare l'attività formativa* è stata completamente aggiornata nel complesso dei riferimenti al quadro normativo, alla letteratura scientifica, al processo di evoluzione storica del nostro sistema scolastico-formativo e agli sviluppi maturati nell'ultimo decennio nell'elaborazione di modelli teorico-metodologici e di tecniche e strumentari operativi utili alla programmazione.



COSTRUIRE IL CURRICOLO DI ISTITUTO

Nelle scuole dell'infanzia e primaria

Autore: Giacomo Mondelli

ISBN: 9788867094424 | P. 288 | € 25,00

L'intenzione prioritaria del volume è costituita dalla volontà di individuare il senso, i significati e le connotazioni che assume, oggi, il curricolo di istituto nel più ampio e complesso territorio definito dal *Piano Triennale dell'Offerta Formativa* e, conseguentemente, di consolidarne la valenza progettuale in riferimento alla sempre più efficace erogazione del servizio pubblico di educazione e di istruzione da parte delle istituzioni scolastiche.



IL PORTFOLIO DELL'ALLIEVO

Autonomia equità e regolazione dei processi formativi

Autori: Gaetano Domenici, Giovanni Moretti

ISBN: 9788873463696 | P. 298 | € 21,00

Una esplicita ed approfondita disamina sulla costruzione del portfolio nella scuola dell'Autonomia dal punto di vista dei soggetti, funzioni, strumenti, in visione dell'equità, dell'orientamento e del contesto educativo scolastico.



PROGETTARE E VALUTARE NELLA SCUOLA DELLE COMPETENZE

Autori: Francesco Belsito, Francesco Milito
ISBN: 9788867093021 | P. 160 | € 20,00

L'opera intende rappresentare un'occasione di riflessione, che, muovendo dagli aspetti teorico-epistemologici delle questioni trattate, possa offrire spunti di condivisione circa l'effettiva attuazione nel quotidiano fare scuola. In tale ottica vengono rivisitati strumenti e processi riguardanti la progettazione curricolare e la valutazione, focalizzando i loro risvolti di concretezza nella possibilità che i docenti ne compenetrino il valore in termini di traducibilità sul piano operativo, dando vita ad una didattica innovativa ed efficace.



PRATICHE DI QUALITÀ E RICERCA-AZIONE

Costruire la scuola dell'Autonomia

Autore: Giovanni Moretti
ISBN: 9788873462408 | P. 342 | € 18,50

Una trattazione di validi esperti sulle dimensioni della qualità scolastica alla luce dei processi valutativi, dell'apprendimento organizzativo, della documentazione, dell'importanza della rete, dei diritti della cultura cittadina attraverso il piacere della lettura e della ricerca.



LA PROGETTAZIONE FORMATIVA PERSONALIZZATA

Obiettivi formativi, unità di apprendimento, piani di studio personalizzati

Autore: Giacomo Mondelli
ISBN: 9788873463962 | P. 256 | € 19,50

La *persona* è il significato di riferimento dell'intera Legge di Riforma n. 53/2003. Seguendo questo assunto il volume inizia affrontando questioni di carattere teorico-generale per poi dirigere le sue riflessioni verso la costruzione dei *Piani di Studio Personalizzati* che si realizza compiutamente attraverso l'elaborazione degli *obiettivi formativi* e delle *unità di apprendimento*.



A SCUOLA CON PINO – CLASSE PRIMA

Autori: Lina Bencivenga, Simonetta Rinaldi
ISBN: 9788867090020 | P. 132 | € 8,50

È un libro pensato per il primo anno scolastico con due chiari obiettivi: la formazione del gruppo classe e l'apprendimento di competenze linguistiche. All'interno ci sono le storie del cocodrillo Pino, che lette in successione costituiscono un percorso didattico sulla costruzione del sé.



A SCUOLA CON PINO – CLASSE SECONDA

Autori: Lina Bencivenga, Simonetta Rinaldi
ISBN: 9788867091119 | P. 144 | € 8,50

Nel libro per la classe seconda sono sviluppati i momenti di interazione verbale nella quotidianità degli alunni con conversazioni in contesti diversi, tra persone distinte per ruolo e per età. Much attention è per la comprensione di diversi tipi di testo: racconto, articolo di giornale e l'avviso per cogliere inferenze o implicite.



A SCUOLA CON PINO – CLASSE TERZA

Autore: Lina Bencivenga
ISBN: 9788867091904 | P. 160 | € 8,50

Nel libro per la classe terza, è privilegiata la dimensione attiva e costruttiva dell'apprendimento, con l'uso di pratiche pedagogiche che ne favoriscono la realizzazione: negoziazione interpersonale, cooperazione nella costruzione del sapere, formulazione di ipotesi, confronti, verifiche. Si propone la narrazione di storie lette e ascoltate e dialoghi in contesti di vita quotidiana.



ABRA CADABRA BRODA BRODAGLIA...

Quaderno di lavoro per la classe prima

Autore: Marialuisa Bigiaretti

ISBN: 9788873460534 | P. 112 | € 7,50

In prima classe occorre che la scuola impedisca una frattura tra il nuovo ambiente e le occupazioni che il bambino compie fuori essa; occorre perciò offrire agli alunni l'opportunità di giocare, di comunicare tra loro, di esprimersi. L'apprendimento e la capacità di leggere e scrivere non sarà più, quindi, il più importante traguardo da raggiungere, ma un risultato indiretto e funzionale.



ABRA CADABRA BRODA BRODAGLIA...

Quaderno di lavoro per la classe seconda

Autore: Marialuisa Bigiaretti

ISBN: 9788873461357 | P. 144 | € 8,50

I bambini scrivono per dire o comunicare qualcosa, per raccontare. Ma spesso la scrittura si presenta soltanto come obbligo, "sprecando" quel patrimonio di intelligenza che ogni bambino possiede. Proporre lavori motivanti, tali da controbilanciare lo sforzo dello scrivere, significa far circolare in classe la libera invenzione dei bambini e, inoltre, ottenere migliori risultati.



ABRA CADABRA BRODA BRODAGLIA...

Quaderno di lavoro per la classe terza

Autore: Marialuisa Bigiaretti

ISBN: 9788873463030 | P. 144 | € 8,90

In classe terza, superato l'apprendimento strumentale del primo ciclo, occorre far acquisire agli alunni una nuova e più complessa competenza linguistica. Il quaderno suggerisce esempi per alimentare la curiosità dei bambini sulle parole e sui giochi con le parole, momenti graditi di azione didattica per produrre, inventare ed usare nuovi vocaboli, per sperimentare, scoprire e capire norme e strutture.



PANE NERO E LUNA PIENA
Percorsi operativi sul testo poetico

Autore: Marilù Del Prete
ISBN: 9788867090693 | P. 200 | € 19,50

Perché i ragazzi diventino “consumatori” di poesia, è necessario che siano capaci di esserne “costruttori”. Per amare la lettura e gustarla servono le competenze linguistiche, per entrare nel testo. Si suggeriscono per leggere in maniera approfondita, per giocare con le parole, ma anche per manipolare forme e strutture. Quaderno operativo per la Scuola primaria e secondaria di primo grado.



PREVENIRE E RISOLVERE LE DIFFICOLTÀ ORTOGRAFICHE

Il metodo della gestione mentale
Autore: Pietro Sacchelli
ISBN: 9788873463368 | P. 80 | € 18,00

Un valido contributo per superare le problematiche di apprendimento con il metodo della Gestione Mentale. I docenti trovano in esso risposte didattiche che normalmente non vengono soddisfatte dai tradizionali corsi di formazione, ed una serie di attività pratiche finalizzate alla correzione delle difficoltà ortografiche.



LA FORMAZIONE DELLE ABILITÀ TRASVERSALI DI BASE
Dalla lettura comprensiva alla scrittura di sintesi

Autori: Fausto Benedetti, Marco Guspini
ISBN: 9788873461197 | P. 120 | € 12,91

Il volume presenta una originale proposta operativa per un percorso formativo che ha per oggetto l’acquisizione delle competenze legate sia alla lettura sia alla capacità di riassumere. Si tratta di competenze trasversali, sempre più indispensabili per rispondere in termini concreti alle nuove esigenze che l’apparato formativo caratterizzato da flessibilità e modularità, individua come elementi centrali e imprescindibili.



PERCHÉ NARRARE LE FIABE

Autore: Giuseppe Cristofaro

ISBN: 9788867092819 | P. 176 | € 19,50

Nell'offrire, a chi si occupa di educazione, spunti per proporre la narrazione delle fiabe in chiave pedagogica, il libro ripercorre analisi strutturali ed interpretative di studiosi, tra i quali V.J. Propp, B. Bettelheim, G. Rodari. La prospettiva educativa interculturale, l'emergenza ambientale e il bullismo costituiscono alcuni dei temi affrontati dall'autore. Tra le pagine, sono inserite figure dei protagonisti di note fiabe, emblemi del potere evocativo del racconto fiabesco, la cui lettura guidata può divertire i bambini, sollecitandoli a sviluppare una mente critica e indipendente.



IL PUER E LA FORTEZZA

Dimensioni artistiche, spazi dell'immaginazione e narrativa per l'infanzia in Dino Buzzati

Curatore: Letterio Todaro

ISBN: 9788867093564 | P. 192 | € 22,00

Il volume offre una serie di contributi per cogliere a più livelli la partecipazione di uno straordinario autore del Novecento italiano alla crescita e al rinnovamento della letteratura per l'infanzia. Leggere nell'arte di Buzzati l'incrocio con l'universo multidimensionale della comunicazione rivolta all'infanzia è un'occasione importante per comprendere le urgenze del suo universo poetico che motivano la sua intenzione narrativa e modellano la sua immaginazione fantastica.



QUESTIONI DI LETTERATURA GIOVANILE

Curatore: Angelo Nobile

ISBN: 9788867094141 | P. 192 | € 21,00

Novità

Il saggio raccoglie alcuni dei più significativi articoli apparsi sulla rivista «Pagine giovani» composti in un organico quadro dove i vari contributi riprendono e dibattono alcune questioni cruciali della disciplina. Snodandosi attraverso un itinerario critico e informativo, i testi puntualizzano il ruolo salvifico della lettura in riferimento a situazioni di svantaggio socio-culturale, e focalizzano varie problematiche della scrittura per ragazzi, dilatando lo sguardo critico al fumetto, ormai consolidato linguaggio misto, iconico-verbale.



LEGGERE IN DIGITALE

Nuove pratiche di lettura nel contesto scolastico

Autore: Arianna Lodovica Morini

ISBN: 9788867093182 | P. 208 | € 21,00

È possibile individuare nuove strategie per educare i bambini alla lettura e per contribuire a formare lettori maturi e consapevoli? L'autrice approfondisce come le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione e l'ampia diffusione dei dispositivi mobili possono essere valorizzate quali risorse per promuovere la lettura, attraverso l'integrazione di libri in formati differenti e la condivisione di nuove pratiche di lettura. Nel volume sono indicate le modalità per selezionare e-book di qualità da proporre ai giovani lettori.



DI STORIA IN STORIA

Crescere come lettori in età prescolare

Autore: Rossella Caso

ISBN: 9788867090358 | P. 168 | € 19,50

Gli studi sulla promozione della lettura hanno dimostrato ormai da tempo l'incidenza che la lettura precoce ha sullo sviluppo infantile. Bambini e bambine, leggono attraverso le immagini. L'esperienza della lettura condivisa consente al bambino di acquisire e di sviluppare l'emergent literacy, le competenze linguistiche, alfabetiche e fonologiche, i corretti comportamenti di lettura, ma anche di vivere intense esperienze affettive.



I GIORNALINI DEL TERZO MILLENNIO

Autore: Claudia Camicia

ISBN: 9788867093168 | P. 160 | € 19,50

Quello degli odierni giornalini per ragazzi rappresenta un segmento dell'editoria ingiustamente trascurato, un pianeta poco conosciuto non soltanto dai suoi stessi destinatari, ma anche dal mondo della famiglia e delle scuole. Rivolgendosi idealmente a genitori, insegnanti, bibliotecari, appassionati e studiosi di letteratura giovanile, il saggio ripropone il giornalino di qualità quale preziosa occasione di impiego ad un tempo ricreativo e formativo del tempo libero, pur nell'attuale società digitalica e di fronte all'esplosione di altri alfabeti della comunicazione.



BAMBINI IN OSPEDALE

Per una pedagogia della cura

Autore: Rossella Caso

ISBN: 9788867091614 | P. 304 | € 23,00

Gli studi sull'ospedalizzazione infantile hanno dimostrato ormai da tempo l'incidenza che le esperienze della malattia possono avere sulla vita del bambino e della sua famiglia. Sulla base di un'analisi approfondita della letteratura scientifica sull'argomento si propone un approccio *child and family centered care*. Centrale nella metodologia proposta la lettura ad alta voce. Il libro diventa così *mezzo* di comunicazione e condivisione tra adulto curante e bambino.



LE LOGOSTORIE

Potenziamento delle abilità narrative

Autori: Maria Padovan, Sara Rinaldi

ISBN: 9788867093274 | P. 192 | € 30,00

Il pensiero narrativo permette al bambino di conoscere la realtà che lo circonda e di sviluppare la propria identità, costituendo una tappa necessaria dello sviluppo del linguaggio e influenzando i successivi apprendimenti scolastici. Il presente volume si propone come un valido e innovativo strumento per il potenziamento e la riabilitazione di tali abilità. Al suo interno si trovano 7 storie illustrate a difficoltà crescente dove la conoscenza della struttura della storia favorisce la comprensione della narrazione e ne guida la produzione.



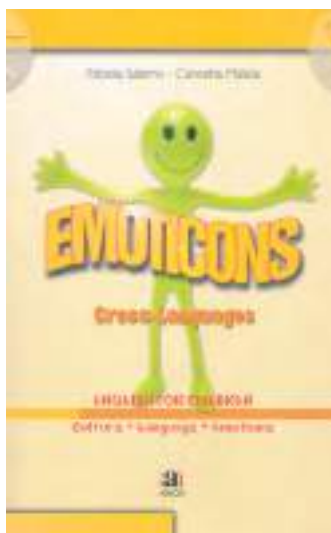
IL PIACERE DELLA LETTURA

Seduzione e comprensione del testo nella scuola dell'obbligo

Autore: Giovanni Moretti

ISBN: 9788873461227 | P. 198 | € 14,46

L'innovazione didattica con l'ausilio di prove, materiali, strumenti per motivare alla lettura, al piacere e alla comprensione del testo, nella scuola dell'obbligo, alla presenza di paradigmi teorici diretti e indiretti.



EMOTICONS

English for children. Culture, Language, Emotions

Autori: Fabiola Salerno, Concetta Malizia

ISBN: 978884693 | P. 136 | € 16,00

Un metodo innovativo per imparare l'inglese attraverso giochi ed esercizi mirati.



ENGLISH THROUGH PLAY

Autori: Christopher Humphris, Maddalena De Carlo

ISBN: 9788873461333 | P. 72 | € 7,75

50 giochi in Inglese, con il role playing, non sottovalutando la multisensorialità, la motricità, l'immaginazione e la socialità, nella Scuola primaria.

FORMAZIONE ANICIA Ente accreditato  **CERTIFICAZIONI EUROPEE**

ANICIA, Centro accreditato al rilascio delle certificazioni europee spendibili in ambito concorsuale,
ha una specifica offerta formativa di Corsi consultabile sul sito:
www.formazione-ancia.org

- 1. Certificazioni informatiche e digitali**
- 2. Certificazioni linguistiche**

Il programma dettagliato di ciascun corso è scaricabile dal sito www.formazione-ancia.org.
Per informazioni: 06 5898028 oppure inviare una mail a: formazione@ancia.it



CHISSÀCHILOSÀ E IL MAGO RUBA FIABE

Autori: Vittorio Marino, Massimiliano Maiucchi **Novità**
ISBN: 9788867093915 | P. 48 | € 18,00 con CD – da 4 anni

Il protagonista della storia è uno spaesato personaggio di una favola che “ancora non c’era una volta”. Toccherà a lui sventare i piani malvagi del Mago Cattivocattivissimo e salvare il mondo delle favole grazie anche all’aiuto di mago Peppino, di una strega cattiva ma non troppo, dello Stretopo e di Pollicione. Il nostro eroe, in una colorata girandola di emozioni tra magie, personaggi strampalati, filastrocche e canzoni, riuscirà non solo nella difficile impresa di liberare tutte le fiabe ma anche a scrivere, vivendola, una nuova fantastica storia: la sua.



IL BRUTTO ANATROCCOLO

Fiaba in musica

Autore: Gian-Luca Baldi
ISBN: 9788873464044 | P. 64 | € 18,00 con CD – da 6 anni

La proposta di questo libro è di una “fiaba in musica”. Qui la musica non accompagna semplicemente le parole e la storia con qualche canzone, costruisce un vero e proprio racconto di suoni che si intreccia con quello verbale. La musica ripensa e riscrive la fiaba nel suo linguaggio astratto e misterioso, e offre al testo una nuova dimensione visionaria e favolistica...



OICHE SHAMHNA

La notte di Samhain. Ovvero la vera storia di Hallowe'en

Autore: Gian-Luca Baldi
ISBN: 9788873465843 | P. 64 | € 25,00 con CD – da 8 anni

Samhain, il capodanno nell’antico calendario celtico, l’inizio dell’inverno e Oiche Shamhna è la notte del 31 ottobre, cioè la notte di Ognissanti, conosciuta come la notte di Halloween. È in questa notte che la storia è ambientata, in una casa alle soglie di un bosco, nell’Irlanda di oggi, negli istanti che seguono il tramonto del sole e il calare dell’oscurità. Musica e canzoni accompagnano il lettore.



SCUOLA DI MAGIA

Autore: Andrea Calabretta **Novità**

ISBN: 9788867094295 | P. 48 | € 18,00 con CD – da 6 anni

Nella scuola di magia si impara a usare incantesimi, a costruire oggetti magici, a diventare invisibili e a creare filtri potentissimi. Ma attenti a non sbagliare, altrimenti si possono scatenare le forze della magia nera! Comincerà un'avventura incredibile, tra mostri buffi e grandi incantesimi, tra atmosfere magiche e canzoni divertenti. Alla fine, i nostri due eroi capiranno che nella vita ognuno ha i suoi tempi per apprendere la magia (o altro) e che, come dice il saggio: “se non hai ancora scoperto il tuo talento non vuol dire che non ne hai nessuno”.



PIANOFORTANDO - IMPRESSIONI - I

Dieci piccoli brani per pianoforte in chiave di violino

Autore: Francesco Paolo Musto

ISBN: 9788867094646 | P. 32 | € 10,00 **Novità**

Nel primo anno di studio del pianoforte, si è soliti fare molta attenzione a tutte quelle caratteristiche tecniche che saranno la base del futuro pianista. I metodi impiegati sono generalmente di natura tecnica e raramente si utilizzano piccole melodie che possono essere utili per “alleviare” la seriosità dello studio di questo strumento. Nel libro *Pianofortando* si propongono dieci semplici melodie in chiave di violino per offrire all'allievo un primo piacevole approccio alla letteratura pianistica in parallelo agli studi tecnici.



SERGEJ E LA LUNA REGINA

Le avventure del piccolo Sergej Prokof'ev nel suo viaggio notturno e fantastico verso casa

Autore: Gian-Luca Baldi

ISBN: 9788873462965 | P. 52 | € 16,00 con CD – da 6 anni

Sergej e la Luna Regina, avventure di un adolescente e del suo viaggio fantastico attraverso la Russia. Una notte è svegliato dal suo cosacco di pezza, Misha, che canta il suo desiderio di tornare in Ucraina e rivedere il suo amore, la bambola Marie. Si fanno aiutare da una strega, Milegra, invocano la Luna Regina, e sulle ali di milioni di farfalle volano fino a Sontsovka, Ma dovranno affrontare molti pericoli.



SUONIAMO INSIEME

Dieci facili arrangiamenti di melodie celebri per piccola ensemble orchestrale

Autore: Francesco Paolo Musto

ISBN: 9788867092277 | P. 160 | € 15,00

Praticare la musica d'insieme ha utilità didattica e sociale, sviluppa il carattere ed educa alla vita. Questa raccolta viene dal repertorio tradizionale: 6 melodie popolari e 4 natalizie. Gli arrangiamenti sono semplificati per agevolare l'intonazione. Ogni brano ha la "partitura" per il direttore e le "singole parti" per ogni sezione orchestrale. Si può eseguire l'arrangiamento con un singolo strumento per sezione o con più musicisti.



L'ARCO MAGICO

Autore: Giovanni Guaccero

ISBN: 9788873466291 | P. 52 | € 18,50 con CD – da 8 anni

Vittorino ha 10 anni e un sogno chiaro: diventare uno scrittore! È proprio nel mondo della fantasia, nella 'foresta incantata' evocata dal racconto e dalla musica di Giovanni Guaccero, che Vittorino dovrà dimostrare coraggio e altruismo. C'è il cattivo, Cobra Grande, affarista senza scrupoli innamorato goffo della bella Maia, non mancano le prove da superare e gli amici disposti a correre in aiuto.



LA SCATOLA DI LITZA... E ALTRE STORIE

Autori: Sandro Alquati, Lucia Polidori

ISBN: 9788873463399 | P. 64 | € 16,50 con CD – da 6 anni

Raccolta di fiabe musicate per bambini dai 3 ai 9 anni, composte con melodie cantabili e orecchiabili. Le fiabe hanno provenienza diversa: I musicanti di Brema e I doni del popolo piccino sono dei fratelli Grimm; La scatola di Litza è ungherese; La fiaba dei gatti è una delle fiabe italiane raccolte e trascritte da Calvino. Nel CD le canzoni sono eseguite da voce, chitarra, flauto dolce e talvolta dalle percussioni.



LA CASETTA DEGLI GNOMI

Autore: Tullio Visioli

ISBN: 9788873460569 | P. 48 | € 15,00 con CD musicale

Una divertente storia da leggere, un CD da ascoltare, le basi per cantare, le partiture per suonare; l'Autore attraverso questo percorso sonoro ci dà uno strumento che si presta a differenti utilizzazioni, dalla lettura della storia alternata agli ascolti, alla realizzazione di un concerto corale o di uno spettacolo con regia. Inoltre la storia stessa è modellata sullo scorrere dei ritmi stagionali paralleli all'attività scolastica e può offrire più di un'occasione per creare collegamenti o temi di ricerca con altre discipline o attività di gioco.



PINCO PALLINO

Autore: Marialuisa Bigiaretti

ISBN: 978887346226X | P. 220 | € 14,00 con CD

Fare teatro a scuola è il miglior gioco che si possa proporre. E l'Autrice, maestra, burattinaia e animatrice, in questo volume offre una serie di copioni per "giocare" in gruppo, divertendosi e creando momenti magici, pieni di emozioni e fantasia.

Un CD, con i motivi musicali di scena di ogni copione, completa il volume.

Destinato agli insegnanti ed ai bambini del secondo ciclo della scuola elementare e della scuola media.



PETUZZO

Autore: Marialuisa Bigiaretti

ISBN: 9788873461085 | P. 128 | € 14,00 con CD

Fare teatro a scuola è il miglior gioco che si possa proporre. E l'Autrice, maestra, burattinaia e animatrice, in questo volume offre una serie di copioni per "giocare" in gruppo, divertendosi e creando momenti magici, pieni di emozioni e fantasia.

Un CD, con i motivi musicali di scena di ogni copione, completa il volume.

Destinato agli insegnanti ed ai bambini del primo ciclo della scuola elementare.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO NELLA SCUOLA DELL'AUTONOMIA

Funzione, poteri, organizzazione, responsabilità e dimensione europea La legge di riforma n. 107 del 2015

Autore: Luciano Molinari

ISBN: 9788867091898 | P. 614 | € 38,00

Un manuale, ricco di spunti con riferimenti al sistema della scuola dell'autonomia, analizzando la legge di Riforma 13 Luglio 2015, n. 107.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO E LE SUE COMPETENZE GIURIDICO-AMMINISTRATIVE

Curatore: Vito Tenore

ISBN: 9788867092994 | P. 688 | € 48,00

Una trattazione accurata, di impianto scientifico, sulla recente normativa per essere al passo con i tempi come Dirigente Scolastico e/o Dirigente Tecnico, nella soluzione di problemi quotidiani e prevenzione di responsabilità civile, penale, amministrativo-contabile e disciplinare.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Nuova edizione riveduta e aggiornata

Autore: Maria Rita Salvi

ISBN: 9788867093113 | P. 800 | € 45,00 con CD

Un manuale funzionale per il Dirigente Scolastico della scuola di oggi. Un valido strumento corredato di un CD sulla normativa vigente e sull'organizzazione scolastica.

Aggiornato con le otto deleghe della L. n. 107/15, i decreti di attuazione della legge Madia, e nuove norme sui procedimenti disciplinari, la legge sul cyberbullismo e gli sviluppi relativi alla valutazione dei Dirigenti scolastici.



IL DIRETTORE DEI SERVIZI GENERALI E AMMINISTRATIVI E LA GESTIONE DELLA SCUOLA

Autore: Maria Rita Salvi

ISBN: 9788867094134 | P. 336 | € 35,00

Novità

Dirigente Scolastico e DSGA svolgono una funzione importantissima per la qualità, l'efficacia, la regolarità e l'efficienza dei processi messi in atto nella scuola, ma rappresentando due dimensioni diverse, quella amministrativa-contabile e quella organizzativo-progettuale, possono trovarsi, a volte, su posizioni antitetiche. L'unico modo per comporre la loro dimensione collaborativa è quello di rendere comuni le loro conoscenze e le competenze.



PRATICA DI DIRIGENZA ANALISI DEI CASI PROFESSIONALI

Autore: Maria Rita Salvi

ISBN: 9788867094165 | P. 272 | € 32,00

Novità

Il volume analizza alcuni casi professionali scelti per il loro legame con le responsabilità e i compiti specifici del Dirigente Scolastico. Il testo è aggiornato con i recenti interventi normativi riferiti al settore scolastico, come il nuovo *CCNL dell'area Dirigenza* del 13/12/2018 e il nuovo *Regolamento di Contabilità, D.I. n. 129/2018*.



IL DIRETTORE DEI SERVIZI GENERALI E AMMINISTRATIVI DOPO IL NUOVO CCNL 2016-2018

Curatore: Vito Tenore

ISBN 9788867094004 | P. 816 | € 52,00

Novità

Alla luce della più recente legislazione, della più affidabile dottrina e della più autorevole giurisprudenza, l'opera si pone l'obiettivo di fornire ai D.S.G.A. e ai Dirigenti, veri manager delle Istituzioni scolastiche autonome (e non solo leader educativi) e ai loro collaboratori, un chiaro ed aggiornato quadro della "nuova" della nuova amministrazione che si va delineando e delle più rilevanti questioni giuridico-amministrative che interessano le Istituzioni scolastiche di cui sono al vertice.



IL RAV E IL PDM NELLA SCUOLA ITALIANA
Rapporto di autovalutazione e Piano di miglioramento

Autore: Pietro Boccia
ISBN: 9788867092758 | P. 270 | € 25,00

Una disamina giuridica di approfondimento sul D.P.R. n. 80/2013, sulla Direttiva ministeriale n. 11/2014 e sulla C.M. n. 47/2014 allo scopo di supportare i tecnici della valutazione nel predisporre il RAV e il PdM.



**L'ORGANIZZAZIONE E LA GESTIONE
DELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE OGGI**

Autore: Marina D'Addazio
ISBN: 9788867092147 | P. 524 | € 35,00

Inclusione, flessibilità, successo formativo degli studenti, nella scuola di sistema, in un profilo teorico, giuridico e scientifico, in chiave autonomistica della normativa vigente e della L. n. 107 del 13/07/2015.



**LE COMPETENZE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO
NEL DIRITTO AMMINISTRATIVO**

Autore: Pietro Boccia
ISBN: 9788867093519 | P. 416 | € 35,00

Nel presente volume si mettono in evidenza il difficile rapporto e l'interconnessione comunicativa tra la *governance* dell'istituzione scuola e la Pubblica Amministrazione. Il volume individua e tratta la conseguenza pratica dell'art. 97 della Costituzione, vale a dire alcune normative approvate non solo per dare gambe e far funzionare autonomamente la Pubblica Amministrazione ma anche per semplificare e accelerare i provvedimenti del diritto amministrativo (D.P.R. 194/2016).



IL REGOLAMENTO IN MATERIA DI AUTONOMIA SCOLASTICA

Autori: L. Molinari, P. Felicioni, C. Sabatini
ISBN: 9788867091720 | P. 270 | € 28,00

Un tracciato normativo dalla magna charta del D.P.R. n. 275 del 1999 al nuovo progetto di scuola del 2010, in una dimensione europea dell'educazione.



LA BUONA SCUOLA

Analisi critica della legge n. 107/2015

Autore: Pietro Boccia
ISBN: 9788867092215 | P. 278 | € 25,00

Il libro è una ri-costruzione del sistema di istruzione e formazione della Scuola dell'Autonomia alla luce della nuova visione legislativa in relazione alla L. n. 107 del 13/07/2015.



LE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO

Autore: Pietro Boccia
ISBN: 9788867091546 | P. 368 | € 24,00

Il libro, in riferimento alla normativa vigente, pone al centro del curricolo le azioni per migliorare l'offerta formativa e i livelli di prestazione, attraverso l'attenzione rivolta al curricolo verticale in un Istituto comprensivo, creando un continuum didattico.



LA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO INDICAZIONI NAZIONALI E LINEE GUIDA

Autore: Pietro Boccia

ISBN: 9788867091843 | P. 222 | € 24,00

Alla luce del D.P.R. n. 275 del 1999 viene presentata l'Autonomia scolastica a livello di funzionalità territoriale locale, in visione delle esigenze dei soggetti coinvolti e come garanzia di libertà di insegnamento e di pluralismo culturale in linea con le indicazioni nazionali.



IL PROCEDIMENTO DISCIPLINARE NELL'AMMINISTRAZIONE SCOLASTICA

Personale Amministrativo, Docente, Dirigente, Universitario, ATA, Alunni

Autori: Vito Tenore, Adele Squillaci

ISBN: 9788867091911 | P. 368 | € 32,50

Il codice di comportamento e il codice deontologico del personale amministrativo, docente, dirigente, universitario, ATA e alunni, alla luce delle determinate sanzionatorie nel procedimento disciplinare.



IL PUNTO SULLA NORMATIVA E SULLA DIDATTICA PER COMPETENZE

La nuova Secondaria: Ordinamenti, Autonomia, didattica per competenze

Autore: Mavina Pietraforte

ISBN: 9788867092697 | P. 176 | € 19,00

La normativa analizzata quale risorsa per l'azione didattica dei docenti nella difficile distinzione tra autonomia e flessibilità, alla luce della Legge n. 107 del 13/07/2015.



IL PRIMO CICLO: IL REGOLAMENTO LE INDICAZIONI E LE PROSPETTIVE

Per una sinossi dell'idea di scuola nelle diverse legislature dalla fine del XX sec. alle prime due decadi del XXI

Autore: Mavina Pietraforte

ISBN: 9788867093229 | P. 208 | € 25,00

Il libro presenta un'analisi dell'assetto ordinamentale del primo ciclo, e a proseguire fino al biennio dell'obbligo scolastico, esaminandone gli aspetti normativi e didattici, con riguardo anche ai voti e alla certificazione delle competenze, mettendo a confronto i modelli ministeriali e quelli delle scuole, in una sorta di verifica dello "stato dell'arte". Un'attenzione particolare è prestata alla scuola dell'infanzia, oggetto della delega 0-6 di cui alla L. 107/15.



PRATICA QUOTIDIANA PER LA GOVERNANCE DELLA SCUOLA

Autori: Pietro Boccia, Anna Maria De Luca

ISBN: 9788867093205 | P. 264 | € 25,00

Il volume prende in esame, nella prima parte, la figura del Dirigente scolastico, in rapporto ai principali aspetti che ne definiscono il profilo professionale; nella seconda parte sono, anche con uno sguardo alle strategie future, presentate le buone pratiche (organizzative, gestionali, contabili, amministrative, relazionali, scolastiche e formative) che ogni capo d'istituto deve attivare. Oggi, il Dirigente scolastico ha la responsabilità del controllo, della comprensione e della gestione delle dinamiche che il mondo circostante attiva.



LA SCUOLA DELLA REPUBBLICA

Un ideale non realizzato

Autore: Alberto Alberti

ISBN: 9788867092000 | P. 368 | € 28,00

Due contrapposte tendenze caratterizzano la storia della nostra scuola. Una considera lo studio e la cultura in genere un bene esclusivo, riservato a una più o meno larga schiera di donne e di uomini nati nelle famiglie "giuste", ricche di mezzi materiali e intellettuali. L'altra, di spirito repubblicano, ha della cultura una concezione più democratica e inclusiva, che coinvolge la popolazione nella sua totalità. Tra queste due tendenze si svolge drammaticamente il succedersi di eventi sociali, movimenti, leggi, riforme e controriforme che costituiscono il filo del nostro discorso.



SISTEMI SCOLASTICI D'EUROPA

Autore: Carlo Cappa

ISBN: 9788867093083 | P. 368 | € 28,00

La dimensione internazionale e l'attenzione rivolta alle pratiche in uso nei contesti esteri sono, oggi, aspetti sempre più rilevanti che caratterizzano lo sviluppo dell'istruzione di tutti i paesi del nostro Continente, rendendo la conoscenza dei sistemi scolastici europei un elemento imprescindibile sia per i ricercatori sia per gli insegnanti in formazione. Mirando ad arricchire il bagaglio di conoscenze e di competenze attualmente richiesto all'insegnante, il volume offre un quadro informativo e critico dei sistemi d'istruzione di alcuni paesi europei particolarmente significativi.



LA PROFESSIONE DOCENTE IN DIMENSIONE EUROPEA

Progettare europeo nella scuola dell'infanzia e nel 1° e 2° ciclo di istruzione

Autore: Luciano Molinari

ISBN: 9788867090198 | P. 132 | €19,50

Alla luce delle Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del 1° ciclo di istruzione e della riforma del 2° ciclo è esaminato il processo educativo in dimensione europea, valorizzando la comunità scolastica in chiave di cittadinanza consapevole e sociale.



IL PROFILO DEL DIRIGENTE SCOLASTICO NEI PAESI DELL'UNIONE EUROPEA

Autore: Pietro Boccia

ISBN: 9788867093069 | P. 160 | € 20,00

In quasi tutti i Paesi dell'Unione europea, il ruolo dei Dirigenti scolastici sta cambiando. Le nuove sfide educative e formative della società globale e complessa richiedono, infatti, da parte di chi dirige un istituto scolastico, elevate conoscenze e collaudate competenze. Il nuovo profilo del capo d'istituto a livello europeo, deve, perciò, propendere ad un consapevole autoriconoscimento di un ruolo di attore e protagonista, in un vasto scenario, che la governance della scuola autonoma raccomanda.



LA COSTRUZIONE PEDAGOGICA DEL TEATRO

Autore: Vincenza Costantino

ISBN: 9788867093656 | P. 168 | € 19,50

Novità

La tragedia greca si offre quale punto di convergenza fra due nascite: quella della pedagogia come disciplina e quella del teatro come arte. Il contrasto che nasce in questo testo dal confronto fra la tragedia classica e i drammi di Jean Genet, Giovanni Testori e Heiner Müller fa risaltare in maniera imprevedibile un significato pedagogico del teatro che questa “forma” è ancora in grado di restituire.



“NOI SIAMO IL NOSTRO CORPO”

Introduzione al metodo mimico della M&A

Autori: Sandro Rossi, Serena Dinelli

ISBN: 9788867093380 | P. 232 | € 23,00

Con questo volume si accede al *cuore analogico-estetico del Metodo Mosè&Aronne* creato da Sandro Rossi. Un metodo originale per la formazione della persona aiutandola a ‘stare al mondo’. Protagonisti sono il *corpo* e la sua *ricchezza sensoriale* in un dialogo con le *trame professionali* e di vita con cui ciascuno anima i propri ruoli. Il lettore accede al metodo attraverso una serie di lezioni di formazione per i Coach della M&A. L’itinerario qui riproposto si avvale del genio di Molière per esplorare lo stretto nesso tra personaggio/ruolo e trama.



LA DANZA-EDUCATIVA

Dimensioni formative e prospettive educative

Autore: Carmen Palumbo

ISBN: 9788867090761 | P. 160 | €19,00

Il testo si propone di trattare la complessità della danza educativa e le possibili relazioni tra le basi fisiologiche del movimento e la sfera espressiva ed emozionale.

Sul piano pedagogico la danza, incarnando in forma artistica le dimensioni più profonde della natura umana, si configura come la modalità originale di un processo formativo indirizzato a favorire uno sviluppo integrale della persona.



TEATRO COME ESPERIENZA PEDAGOGICA

Autore: Vincenza Costantino

ISBN: 9788867091423 | P. 224 | € 21,00

In che modo una scienza come la pedagogia può incontrare un'arte, come il teatro? L'accostamento dei due termini non è insolito. Molti possono essere gli effetti positivi nelle sue applicazioni in ambienti educativi, in percorsi didattici e, in genere, nella formazione di adulti e bambini. Ma oltre alle connessioni più note e visibili, c'è una matrice comune che lega le due discipline sin dalle origini, si tratta della loro natura "relazionale" che regola un rapporto complesso con al centro l'uomo e la sua formazione culturale.



TUTTO IL MONDO È TEATRO

Rappresentazione di sé e animazione dei ruoli sulle scene della vita

Autori: Sandro Rossi, Serena Dinelli

ISBN: 9788867092444 | P. 208 | €20,00

Aiutare l'individuo a identificare e raffinare il proprio nucleo espressivo unico e originale, e a manifestarlo con la parola, la voce, il corpo, nei contesti sociali e di lavoro. "In ogni essere umano c'è un istinto profondo alla rappresentazione, alla metafora... un istinto mimico: è questo che nella vita quotidiana può 'animare la parte' che ognuno è chiamato a rappresentare nel Gran Teatro del Mondo". Il Laboratorio è il luogo protetto dove sperimentare nuove opportunità espressive, ridando centralità alla parte analogica della conoscenza, soffocata da quella logica.



SHAKESPEARE E IL TEATRO DEL RICONOSCIMENTO

Temi pedagogici in Re Lear, Amleto, Giulio Cesare

Autore: Marco Giosi

ISBN: 9788867091539 | P. 224 | € 20,00

Questo libro intende mettere a fuoco il tema del riconoscimento dell'io nell'universo poetico shakespeariano. Tale finalità viene qui perseguita attraverso un'analisi di due opere della produzione drammaturgica di Shakespeare: il Re Lear e il Giulio Cesare. Il "Chi sa dirmi chi sono" che riecheggia nel Lear possiede il senso di una radicale domanda di riconoscimento di sé come re, come padre, come uomo. Nel Giulio Cesare il drammaturgo ci offre una vera e propria "anatomia della politica", interrogandoci su questioni concernenti la natura e la legittimità del potere, ecc.



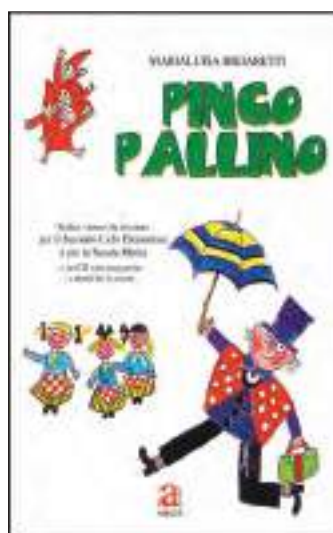
PEDAGOGIA AL LIMITE

Corpo, movimento, danza nella relazione d'aiuto

Curatore: Alba G. A. Naccari

ISBN: 9788867094172 | P. 232 | € 23,00 **Novità**

Il testo cerca di indagare e testimoniare come sia possibile coniugare speranza, educazione e conoscenza anche in condizioni di estrema precarietà e sofferenza, grazie alle attività di movimento e di danza. Un aspetto centrale è il dialogo tra saperi e pratiche disciplinari differenti, dalla pedagogia, alla medicina, alle diverse pratiche di movimento, alla psicologia, così da valicare in maniera costruttiva anche i limiti epistemologici che rischiano di dividere e frammentare la persona limitandone la cura in senso olistico.



PINCO PALLINO

Autore: Marialuisa Bigiaretti

ISBN: 9788873462262 | P. 220 | € 14,00 con CD

Fare teatro a scuola è il miglior gioco che si possa proporre. E l'Autrice, maestra, burattinaia e animatrice, in questo volume offre una serie di copioni per "giocare" in gruppo, divertendosi e creando momenti magici, pieni di emozioni e fantasia.

Un CD, con i motivi musicali di scena di ogni copione, completa il volume.

Destinato agli insegnanti ed ai bambini del secondo ciclo della scuola elementare e della scuola media.



PETUZZO

Autore: Marialuisa Bigiaretti

ISBN: 9788873461081 | P. 128 | € 14,00 con CD

Fare teatro a scuola è il miglior gioco che si possa proporre. E l'Autrice, maestra, burattinaia e animatrice, in questo volume offre una serie di copioni per "giocare" in gruppo, divertendosi e creando momenti magici, pieni di emozioni e fantasia.

Un CD, con i motivi musicali di scena di ogni copione, completa il volume.

Destinato agli insegnanti ed ai bambini del primo ciclo della scuola elementare.



ATHINGANOS - ZINGARI

Arte e baratto

Autore: Bruno Morelli

ISBN: 9788867092581 | P. 248 | € 22,00

Lo scopo di questo volume è quello di approfondire la conoscenza della storia e della cultura romanè. Per farlo, l'autore analizza tre segmenti cruciali: la storia, l'arte e l'economia. Scarsamente trattati in precedenza ma tuttavia fondamentali nella ricostruzione di un'identità spesso relegata ad ambiti esclusivamente sociologici. "Gente del mondo" il cui cammino si insinua tra le pieghe della storia in senso esteso, a volte con ruoli da protagonista.



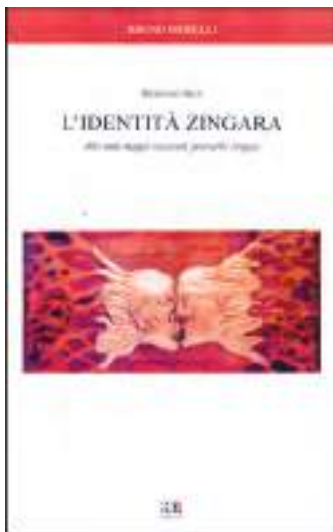
LA RACCOLTA DELLE ROSE

Donne recluse libere di raccontarsi

Autori: Antonella Cristofaro, Elena Zizioli

ISBN: 9788867091485 | P. 166 | € 18,00

Un progetto educativo dalla voce del silenzio di quaranta giovani donne recluse, che, tra speranze e disperazione, raccontano le loro identità: Rom, dell'Africa mediterranea e dell'Africa sahariana, dell'America Latina e dell'Europa Orientale, con una esemplare testimonianza del loro essere.



L'IDENTITÀ ZINGARA

Riti miti magie racconti proverbi lingua

Autore: Bruno Morelli

ISBN: 9788873463738 | P. 212 | € 18,50

Dall'autentica voce narrante dell'autore Rom si scopre il modo gitano attraverso storie, racconti, proverbi, teorie, lingua in modo intimo e chiaro.



EMILIO O DELL'EDUCAZIONE

Edizione integrale con indice analitico redatto da Rousseau

Autore: Jean-Jacques Rousseau (a cura di Emma Nardi)

ISBN: 9788867092703 | P. 720 | € 32,00

Ci sono libri il cui destino sembra quello di essere più citati che letti. Questo è anche il caso di *Emilio o dell'educazione*. Chiunque si sia occupato di questioni educative o anche semplicemente di cultura del Settecento ha presente questo titolo e alcuni dei temi in esso sviluppati sono entrati a far parte di un senso comune condiviso: la scoperta dell'infanzia, l'educazione negativa, la didattica per scoperta, l'utilità e la curiosità come molle dell'apprendimento e via di seguito.



SAGGIO DI PSICOLOGIA SENSIBILE

Rieducazione di tecniche di vita sostitutive

Autore: Célestine Freinet (a cura di Gemma Errico)

ISBN: 9788867091324 | P. 208 | € 20,00

La concezione, in cui risiede lo spirito che anima le «tecniche di vita», è magistralmente illustrata da Freinet nel *Saggio di psicologia sensibile*, le cui pagine non sono altro che l'aspetto umano di un'esperienza profonda e complessa compiutasi nell'arco di trent'anni di attività pedagogica. Ora, lo studio del primo tomo del *Saggio di psicologia sensibile* è senza dubbio esaustivo, tuttavia, è nel secondo tomo che si ravvisano le possibilità di applicazione pedagogica di tale concezione. Ne deriva che lo studio della teoria psico-pedagogica freinetiana non può eludere l'analisi del Saggio nella sua interezza.



DEMOCRAZIA E EDUCAZIONE

Una introduzione alla filosofia dell'educazione

Autore: John Dewey (a cura di Giuseppe Spadafora)

ISBN: 9788867093502 | P. 504 | € 32,00

La riproposizione di una nuova traduzione di *Democracy and Education*, comprensiva dell'*Introduzione* del 1980 di Sidney Hook e introdotta da tre contributi di tre diversi specialisti sulla genesi del problema della democrazia in John Dewey, sulla struttura teoretica del lavoro e sulla fortuna del testo in Italia, rappresenta il tentativo di comprendere meglio un'opera fondamentale della cultura pedagogica universale, ritenuta ancora un modello culturale e politico significativo per chiarire il senso della democrazia nella società globale contemporanea.



STORIA DELLA PEDAGOGIA CRISTIANA

Autore: Giuseppe Lombardo Radice

Curatore: Giacomo Cives

ISBN: 9788867093755 | P. 144 | € 19,00

Novità

La pedagogia fu senz'altro al centro degli interessi di Lombardo Radice. Il volume propone la riproduzione delle dispense delle lezioni del 1934-35, pubblicate per la prima volta da Giacomo Cives come frutto di un'impegnativa e accurata ricerca *in itinere*.



PSEUDO BOEZIO. DE DISCIPLINA SCHOLARIUM

Curatore: Edda Ducci

ISBN: 988867093762 | P. 176 | € 21,00

Usato durante il Medioevo come guida per l'insegnamento a giovani studenti, il testo offre una testimonianza viva di un costume, di una prassi, ma soprattutto di un modo virile e lineare di considerare i valori, l'uomo, la complessità del rapporto educativo, la problematicità della compresenza di *scientia* e *virtus*.

Leggere oggi questo testo significa chiedersi come comunicare il vero e il bene. Ma anche, e soprattutto, in che misura il soggetto "debba modificarsi" per rendersi disponibile all'acquisizione del vero e del bene.



SULL'ALPHABETO CRISTIANO DI JUAN DE VADÈS

Autore: Laura Madella

ISBN: 9788867093939 | P. 298 | € 28,00

L'Alphabeto Cristiano (ca. 1500-1541) presentava all'uomo di fede un modello di autoeducazione della coscienza dell'uomo indipendente da ogni autorità di persone, organizzazioni o chiese. L'individuo era ritenuto responsabile della sua formazione perché fatto capace dallo spirito divino nella sua anima, unico luogo dove il trascendente può entrare in comunicazione con gli esseri umani ed essere compreso. Manifesto spirituale e pedagogico del magistero di De Valdes, esercitato nella segretezza e condannato all'oblio dalle efficaci forme di censura cattoliche e protestanti.



L'ISTITUTO INTERNAZIONALE PER LA CINEMATOGRAFIA EDUCATIVA

Il ruolo del cinema educativo nella politica internazionale del fascismo

Autore: Christel Taillibert

ISBN 9788867092475 | P. 448 | € 32,00

Novità

Il 5 novembre 1928 fu inaugurato a Roma l'Istituto internazionale per la cinematografia educativa, organismo creato da Mussolini e istituzionalmente inquadrato nella Società delle Nazioni, con l'obiettivo di favorire la produzione, la diffusione e lo scambio dei film educativi fra i diversi paesi. Il volume si propone di ripercorrere la storia ricca e movimentata della formidabile attività dispietata dell'Istituto nel corso dei suoi dieci anni di esistenza.



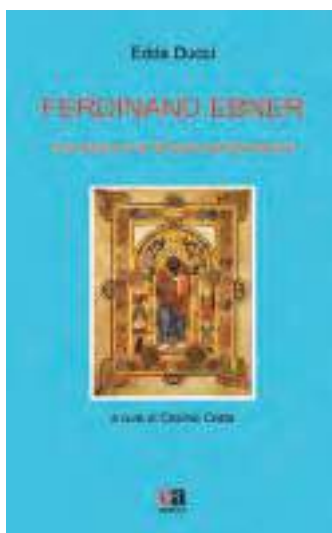
LIBERTÀ DI COSCIENZA

Autore: Martha C. Nussbaum

ISBN: 9788867093625 | P. 528 | € 30,00

Novità

L'aspetto più interessante da approfondire del pensiero filosofico e politico dell'Autore è la sua capacità di rendere contemporanee le questioni dell'*etica antica*, della letteratura e del diritto, analizzando significativi luoghi teoretici della tradizione occidentale. Riflessione che l'ha portata, negli anni, a coltivare alcuni significativi filoni di ricerca: quello sugli autori della filosofia antica, utilizzati per comprendere e costruire la vita democratica; quello sulla questione complessa dei diritti umani e della loro connessione con il problema della democrazia; quello infine sull'umanizzazione dell'economia.



FERDINAND EBNER

Una fonte per la filosofia dell'educazione

Autore: Edda Ducci

ISBN: 9788867093823 | P. | € 19,50

Tra i tanti autori che l'autrice propone per la sua filosofia dell'educazione, si è scelto di riportare la "fragile" ma provocatoria proposta di Ferdinand Ebner. Il filosofo austriaco può considerarsi una guida mai compiutamente segnata dal tempo, capace di rimuovere ignoranza e rozzezza, affinare il senso per l'educativo, indurre al rifiuto per un'omologazione negativa, invogliare a percorrere la propria strada... In Ferdinand Ebner filosofia e pedagogia si incontrano per offrire una guida utile e preziosa all'educatore di ogni tempo.

FORMAZIONE **ea** ANICIA

ENTE DI FORMAZIONE CASA EDITRICE – LIBRERIA SPECIALIZZATA

Ente accreditato dal Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca per la formazione del personale della scuola



I corsi che proponiamo sono funzionali

- ◆ **alla Formazione di tutto il personale della scuola**, nei suoi diversi ordini e per i diversi ruoli e funzioni: insegnanti, dirigenti, DSGA, ATA, per il raggiungimento dei nuovi obiettivi formativi
- ◆ **alla preparazione ai concorsi pubblici** del mondo scuola (Dirigenti, Docenti, DSGA)

L'Anicia, Casa Editrice e libreria specializzata, è punto di riferimento culturale per il personale docente e dirigente della scuola, per insegnanti di sostegno, logopedisti, genitori, ecc.

ea



I testi e i corsi ANICIA sono rendicontabili con la **Carta Docente** (Legge 107/2015) e rientrano nella **Formazione Obbligatoria dei Docenti** (Direttiva 170/2016)

PER INFORMAZIONI SULLA NOSTRA OFFERTA FORMATIVA RIVOLGERSI A:

Anicia - Tel. 06/5898028 - cell. 339.7628582

E-mail: formazione@anicia.it

Siti internet: www.edizionianicia.it - www.formazione-anicia.org



INDICE DEI NOMI

A

Alberti Alberto, 39, 64
Alquati Sandro, 57

B

Baldi Gian-Luca, 55, 56
Bencivenga Lina, 48
Belsito Francesco, 18, 20, 25, 42, 47
Benedetti Fausto, 50
Bigiaretti Marialuisa, 49, 58, 68
Boccia Pietro, 23, 32, 45, 61, 62, 63, 64, 65
Bonazza Vincenzo, 32, 34, 45
Bruno Terry, 10, 15
Bruner Jerome, 10
Bradley Lynette, 28
Bryant Peter, 28

C

Caccioppola Federica, 32
Calabretta Andrea, 56
Camicia Claudia, 52
Cammisuli Davide Maria, 24
Cappa Carlo, 65
Caso Rossella, 13, 52, 53
Cardarello Roberta, 5
Chiappetta Cajola Lucia, 21, 22, 23
Ciabrone Raffaele, 24
Ciotoli Elisa, 13
Cipullo Maria Costanza, 17
Coco Daniele, 7
Cohen Rachel, 12
Costabile Angela, 15
Costantino Vincenza, 66, 67
Cottini Lucio, 21
Cristofaro Antonella, 69
Cristofaro Giuseppe, 51

D

D'Addazio Marina, 61
De Cagno Anna Giulia, 28, 35
De Carlo Maddalena, 54
De Luca Anna Maria, 64
De Vitis Vittorio, 39
Del Prete Marilù, 50
Dewey John, 70
Di Bari Cosimo, 8, 12
Di Bonito Teresa, 17
Di Cataldo Franco, 38
Dinelli Serena, 66, 67

Domenici Gaetano, 46
Ducci Edda, 71, 72

E

Ellerani Piergiuseppe, 43
Errico Gemma, 70
Erting Carol J., 30

F

Fedeli Daniele, 5
Federici Ario, 30
Felicioni Patrizia, 62
Floria Flavia, 13
Formella Zbigniew, 6
Fratini Tommaso, 15
Freinet Célestine, 70

G

Gaspari Patrizia, 17, 22, 25, 30
Giaimis Giuliano, 28
Gilbert Hélène, 12
Giosi Marco, 67
Grion Valentina, 40
Guaccero Giovanni, 57
Guspini Marco, 50

H

Hainsworth Marian L., 35
Hainsworth Peter K., 35
Haste Helen, 8
Humphris Christopher, 54

I

Isidori Maria Vittoria, 23

K

Kvilekval Pamela, 35

J

Johnson Robert E., 30

L

Lastrucci Emilio, 33, 34, 46
Liddel Scott K., 30
Lombardo Radice Giuseppe, 71
Lucioni Romeo, 26
Luperto Anna, 36

M

Madella Laura, 71
 Maiucchi Massimiliano, 55
 Malizia Concetta, 54
 Manzo Generosa, 45
 Maragliano Roberto, 11
 Marchesini Roberto, 6
 Mariani Alessandro, 12
 Mariani Carlo, 38
 Marino Vittorio, 55
 Marteddu Vittoria, 31
 Marzano Antonio, 24
 Mazotti Stefania, 35
 Mazzeo Mario, 29
 Meazzini Paolo, 45
 Milito Domenico, 18, 19, 24
 Milito Francesco, 19, 42, 47
 Minello Rita, 37
 Molinari Luciano, 59, 62, 65
 Mondelli Giacomo, 42, 43, 46, 47
 Morelli Bruno, 69
 Moretti Giovanni, 46, 47, 53
 Morini Arianna Lodovica, 52
 Murdaca Anna Maria, 26
 Musto Francesco Paolo, 56, 57

N

Nardi Emma, 70
 Nirchi Stefania, 33
 Nobile Angelo, 51
 Nussbaum Martha C., 72
 Naccari Alba G.A., 68

O

Ottone Enrica, 35

P

Padovan Maria, 26, 53
 Palumbo Carmen, 66
 Panayiota Plissi, 26, 27
 Parise Franca Gisella, 19
 Pascoletti Carlo, 6
 Passaro Antonio, 29
 Penge Stefano, 36, 44
 Penso Diana, 7, 13
 Perini Rosalba, 40
 Perrenoud Philippe, 40, 41
 Petolicchio Annamaria, 42
 Pietraforte Mavina, 63, 64
 Piretti Daniela, 5
 Polidori Lucia, 57
 Puleo Renata, 33
 Puricelli Ermanno, 40

R

Razzaboni Fiorella, 10
 Ricci Alessandro, 6
 Rigo Roberta, 36, 37
 Rinaldi Sara, 26, 53
 Rinaldi Simonetta, 48
 Rizzo Federica, 17
 Rocco Federico, 29, 31, 37
 Rosati Nicoletta, 11
 Rossi Sandro, 66, 67
 Rousseau Jean-Jacques, 70

S

Sabatini Cristina, 62
 Sabbadini Letizia, 28, 35
 Sacchelli Pietro, 50
 Sacher Bruno, 7
 Salerno Fabiola, 54
 Salis Francesca, 18, 21, 22
 Salvi Maria Rita, 17, 59, 60
 Santilli Raffaele, 7, 8
 Sasso Salvatore, 16
 Simeone Daniela, 33
 Simonetti Maria Rosa, 10
 Sinclair Hermine, 11
 Spadafora Giuseppe, 43, 70
 Squillaci Adele, 63
 Stambak Mira, 11

T

Taillibert Christel, 72
 Tenore Vito, 59, 60, 63
 Ting Teresa Y.L., 19
 Tino Concetta, 40
 Toaldo Sara, 20
 Todaro Letterio, 51
 Tonelli Paola, 8, 9
 Tortorici Michele, 38, 39
 Trevisan Giulia, 20

U

Urso Antonino, 17

V

Valentini Manuela, 30
 Vasilyeva Daria, 37
 Verduchi Mirella, 27
 Visioli Tullio, 58

Z

Zamin Elena, 20
 Zizioli Elena, 69
 Zuppa Carolina, 28

SEDE CENTRALE

A.L.I. Agenzia Libreria International S.r.l.
Via Milano 73/75 – 20010 Cornaredo (MI)
Tel. 02 99762430-31-32 fax 02 36548188 e-mail: infoali@alilibri.it

DISTRIBUTORI REGIONALI:

LOMBARDIA - CANTON TICINO - NOVARA - VERBANIA - PIACENZA

A.L.I. Agenzia Libreria International S.r.l.
Via Milano 73/75 – 20010 Cornaredo (MI)
Tel. 02 99762430-31-32 fax 02 36548188 e-mail: infoali@alilibri.it

PIEMONTE - VALLE D'AOSTA

A.L.I. Agenzia Libreria International S.r.l.
Via Milano 73/75 – 20010 Cornaredo (MI)
Tel. 02 99762430-31-32 fax 02 36548188 e-mail: infoali@alilibri.it

VENETO - FRIULI VENEZIA GIULIA - TRENTINO ALTO ADIGE

Cierrevecchi S.r.l.
Via S. Breda, 26/C – 35010 Limena (PD)
Tel. 0498840299 fax 0498840277 e-mail: info@cierrevecchi.it

LIGURIA

A.L.I. Agenzia Libreria International S.r.l.
Via Milano 73/75 – 20010 Cornaredo (MI)
Tel. 02 99762430-31-32 fax 02 36548188 e-mail: infoali@alilibri.it

EMILIA ROMAGNA

l'Editoriale S.r.l.
Via dei fornaciai 25 Bologna (BO)
Tel. 051 326604 fax 051 326728 e-mail: leditoriale@tiscali.it

TOSCANA - UMBRIA - ABRUZZO - MARCHE

A.L.I. Agenzia Libreria International S.r.l.
Via Milano 73/75 – 20010 Cornaredo (MI)
Tel. 0299762430-31-32 fax 0236548188 e-mail: infoali@alilibri.it

LAZIO

A.L.I. Agenzia Libreria International S.r.l.
Via Milano 73/75 – 20010 Cornaredo (MI)
Tel. 02 99762430-31-32 fax 02 36548188 e-mail: infoali@alilibri.it

CAMPANIA - MOLISE

Alpha Libri S.r.l.
Via S. Anna Dei Lombardi 10 - 80134 Napoli (NA)
Tel. 081 5525013 Fax 081 5526887 e-mail: info@alphalibri.com

PUGLIA - BASILICATA - CALABRIA - SICILIA - SARDEGNA

A.L.I. Agenzia Libreria International S.r.l.
Via Milano 73/75 – 20010 Cornaredo (MI)
Tel. 02 99762430-31-32 fax 02 36548188 e-mail: infoali@alilibri.it