

# I PROBLEMI DELLA PEDAGOGIA

---

*rivista fondata  
dal Prof. Luigi Volpicelli*

## NORME EDITORIALI

### FORMATO PAGINA

15 cm x 24 cm

### GRIGLIA DI TESTO - MARGINI

Superiore: 2,5 cm

Inferiore: 2,5 cm

Sinistra: 2 cm

destra: 2 cm

intestazione: 1,1 cm

piè pagina: 1,65 cm

### TESTO

Garamond 12; interlinea singola; giustificato; rientro ad inizio paragrafo (0,5).

### CAPITOLO

Titolo (corpo 16 alto/basso normale)

In alto a destra

Dare 8 spazi (carattere 12) e iniziare con il testo del capitolo

### TITOLO PARAGRAFO

Due spazi prima, uno dopo. Allineato a sinistra, senza rientro, Garamond 12, maiuscoletto, tondo.

### TITOLO SOTTOPARAGRAFO

Uno spazio prima e uno dopo. Allineato a sinistra, senza rientro, Garamond 12, corsivo.

### NUMERI DI PAGINA

diversi per pagine pari e dispari. Pari: in alto, allineati a destra, Garamond, 10. Dispari: in alto, allineati a sinistra, Garamond, 10.

### PAROLE STRANIERE

Nel testo sempre in corsivo. Nelle citazioni rispettare l'originale.

### CITAZIONI

Virgolette: si utilizzano le virgolette a sergente: «parola». All'interno della frase citata è consigliato l'uso delle virgolette in apice doppie: 'parola'.

Citazioni lunghe (più di 2 righe)

Fuori dal corpo del testo; senza virgolette; precedute e seguite da una riga vuota; Garamond 10; giustificato; 0,5 rientro a sinistra, 0,5 rientro a destra; nessun rientro a inizio paragrafo.

Quando la citazione è integrata al testo:

- se la citazione chiude la frase, il numero di nota va posto dopo le virgolette e dopo la punteggiatura finale dell'autore dell'articolo o del libro;
  - se la frase prosegue dopo la citazione, il numero di nota va posto dopo le virgolette.
  - quando la citazione è fuori del corpo del testo, il numero di nota va posto dopo l'ultima punteggiatura.
-

# I PROBLEMI DELLA PEDAGOGIA

---

*rivista fondata  
dal Prof. Luigi Volpicelli*

## NOTE A PIÈ PAGINA

Il numero della nota nel testo (garamond 12 in apice) deve seguire sempre il segno di interpunzione.  
In nota: Garamond 10 in apice, giustificato; interlinea singola; rientro prima riga 0,5 cm, numerazione automatica.

## ELENCHI PUNTATI O NUMERATI

Garamond 12, prima linea sporgente di 0,5 cm.

## BIBLIOGRAFIA E NOTE A PIÈ PAGINA

Nelle note a piè pagina, il nome, puntato, precede sempre il cognome.

N. Cognome, *Titolo*, Luogo, Edizione, data.

N. Cognome, *Titolo*, in “Titolo rivista”, annata [data], n°, pp.

N. Cognome, *Titolo*, in N. Cognome (a c. di), *Titolo opera miscellanea*, Luogo, Edizione, data, pp.

Per la bibliografia:

Garamond 10, prima linea sporgente di 0,5 cm.

Se si tratta di un articolo inserito in una rivista:

M. Morcellini, *Non solo media. I giovani tra realtà e rappresentazione*, in “Technology Review”, XVI [2004], n. 5, pp. 44-45.

Se si tratta di un articolo o intervista in un giornale:

F. Orlando, *Incontro con Armando, editore trasteverino controcorrente. La cultura è morta, viva la cultura*, in “Il Giornale”, 13 maggio 1977.

Se si tratta di un brano inserito in un volume a cura di altri:

R. Barthes, *Società, immaginazione, pubblicità*, in V. Codeluppi (a c. di), *La sfida della pubblicità*, Milano, Franco Angeli, 1995, pp. 81-95.

Se si tratta di una traduzione:

J. Dewey, *Logica, teoria dell'indagine*, tr. it., Torino, Einaudi, 1974, pp. 381-382.

Se si tratta di un'opera citata in precedenza:

J. Dewey, *Logica, teoria dell'indagine*, cit., p. 384.

Per due riferimenti successivi estratti dalla medesima opera, utilizzare Ivi (tondo) con il nuovo numero di pagina: Ivi, p. 124; *Ibidem* nel caso della stessa opera e stessa pagina.

## STILE

Nessun grassetto; se si vuole sottolineare o porre in evidenza qualcosa: corsivo.

## PUNTEGGIATURA

Per indicare una parte omessa all'interno di un passo citato puntini di sospensione tra parentesi [...].

In una citazione all'interno del corpo del testo, porre il segno di punteggiatura dopo le virgolette di chiusura.

## ABBREVIAZIONI

Nessun punto nelle sigle e negli acronimi.

---